

В. Т. Полєк

Легкий Андрій Іванович

ЛЕГКИЙ Андрій Іванович (07. 09. 1968, м. Бережани Терноп. обл.) – композитор. Син І. Легкого. Член НСКУ (2000). Закін. Вищий муз. інститут (Львів, 1994), Маннес-коледж (Нью-Йорк, 2010). У 1987–88 – арт. Гуцул. ансамблю пісні і танцю при Івано-Фр. філармонії; 1994–96 – концертмейстер каф. музикознавства Прикарп. університету (Івано-Франківськ), від 1999 – Вищого муз. інституту. 1996 організував ансамбль старовин. і класич. музики «Ricerca» у Львові. Від 2003 мешкає у США: від 2013 викладає в Укр. муз. інституті (Нью-Йорк).

Основні твори

для симф. оркестру – Симф. (1994); для струн. оркестру – «Musica instrumentalis» (1993); для солістів, хору та оркестру – «Missa Brevis Leopoldensis» (2004); для квартету дерев'яних духових інструментів – «Три жарти» (1989); для флейти, кларнета, тромбона і удар. інструментів – «Obiturn dictum» (1996); для дерев'яних духових, удар. та струн. інструментів – Камерна симф. (2004); для фортепіано – «Дерево життя» (1992); Струн. квартет (1993); для 2-х скрипок – «Подвійна мука» (1996); для гітари – «Дума про Вишневецького» (1992); для хору без супроводу – «Осінь» (сл. В. Голобородька, 1993), «Розлука» (сл. І. Франка, 2003); твори на сл. Т. Шевченка (2002); реконструкція «Різдвяної драми» Д. Туптала (2004).

Бібліографічний опис:

Легкий Андрій Іванович / В. Т. Полєк // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-54038>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).