

Г. В. Чубата

Лемішка Наталія Василівна



ЛЕМІШКА Наталія Василівна (25. 02. 1962, с. Наконечне Перше Яворів. р-ну Львів. обл.) – співачка (колоратурне сопрано), актриса, педагог. Дружина [Я. Лемішки](#). Народний артист України (2015). Доц. (2008). Закін. Дрогоб. муз. училище (1983; кл. бандури О. Верещинської), Київ. консерваторію (1989; кл. муз. комедії і камер. співу *З. Христинч*). Відтоді – арт. Терноп. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка. Водночас від 2001 – у Терноп. пед. університеті: від 2006 – викладач кафедри музикознавства та методики муз. мистецтва Інституту мистецтв. У репертуарі – арії з опер Дж. Верді, Г. Доніцетті, Дж. Пуччіні, М. Глінки, М. Римського-Корсакова, М. Лисенка; романси: «Ой піду я межі гори» і «Солов'їний романс» А. Кос-Анатольського, «Садок вишневий», «Айстри» М. Лисенка, «Аве, Марія» Ф. Шуберта; українські народні пісні. Виконала партії Оксани («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського), Наталки («Наталка Полтавка» М. Лисенка). Л. поєднує талант співачки і драм. актриси.

Основні ролі

Маруся («Маруся Богуславка» М. Старицького), Мелашка («Наливайко» за Іваном Ле), Ксеня («Гуцулка Ксеня» Я. Барнича), Місс Доллі («Любов по-американськи» В. Колло), Арсена, Розалінда («Циганський барон», «Летюча миша» Й. Штраусса).

Рекомендована література

1. Попович Ж. Театр – це робота: Про прем'єру «Летючої миші» Й. Штраусса // Тернопіль веч. 2000, 31 берез.;
2. Собуцька В. Всі барви рідної землі // Свобода. 2000, 18 листоп.;

3. Садовська Г. Дивосвіт Наталі Лемішки // Вільне життя. 2012, 30 берез.

Бібліографічний опис:

Лемішка Наталія Василівна / Г. В. Чубата // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-54188>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).