



О. М. Пеленська, М. І. Мушинка

Леонтович-Лошак Марія Іванівна

ЛЕОНТОВИЧ-ЛОШАК Марія Іванівна (17. 03. 1927, Прага) – скульпторка, медальєр, реставратор, культурна діячка. Дочка [І. Леонтовича](#), дружина [І. Лошака](#). Член Об'єдн. чес. образотвор. мистців «Mánes», праз. об'єдн. художниць «Femina». Закін. Укр. студію пластич. мистецтва у Празі (1952; викл. [І. Кулець](#), [К. Стаховський](#)), водночас навч. у чес. Академії образотвор. мистецтва (1949–53; кл. О. Шпанієла). Авторка фігурок тварин, скульптур. композицій («Марцелка», 1954; «Король Пржемисл Отакар», 1957; «Дівчина з голубом», 1985) та садово-парк. скульптур («Риби», «Лебеді»). Від 1939 співала у праз. Укр. хорі св. Володимира під керівництвом С. Шутка. Брала активну участь у культур. житті укр. громади Чехії. Передала 2007 Львів. галереї мистецтв власні твори та 50 живопис., графіч. і скульптур. робіт М. Бринського, І. Лошака, Н. Левитської, К. Стаховського, В. Касіяна; 2012 – архів батька до Слов'ян. б-ки в Празі.

Рекомендована література

1. Almanach Akademie výtvarných umění v Praze. 1979;
2. Marie Leontovičová. Ivan Lošak. Plastiky. Obrazy. 1989;
3. Výtvarná skupina Femina: Katalog. 2005 (yсі – Прага).

Бібліографічний опис:

Леонтович-Лошак Марія Іванівна / О. М. Пеленська, М. І. Мушинка // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-54332>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).