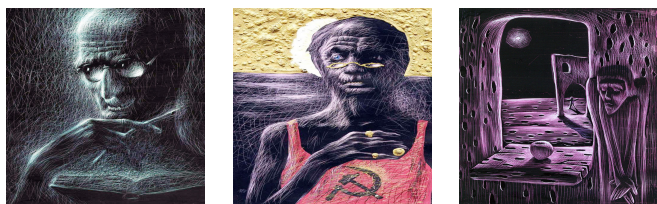


Т. С. Грущенко

Лещенко Ігор Єгорович

ЛЕЩЕНКО Ігор Єгорович (02. 02. 1962, м. Астрахань, РФ – 23. 05. 2006, м. Грац, Австрія) – художник театру, графік. Закін. Астрахан. художнє (1981) та Моск. вище худож.-пром. (1990) училища. Від 1987 працював художником-криміналістом. Від 1996 – художник-постановник у м. Грац, Театру на Подолі, Центру сучас. мистецтва «Дах», театру «Театр. клуб» (усі – Київ). Автор театр. завіс, рельєфів, об'єктів до театр. вистав, містич. портретів, жанр. сценок у техніці прошкрябування пером, ін. гострими інструментами по залитих тушшю чи воском папері, картоні. Розробляв інтер'єри, меблі. Учасник міжнар. театр. проектів і виставок від 1988. Персон. – в Астрахані (1995), Відні (1996), Києві (2006, посмертна).

Фотоілюстрації



Основні твори

«Він...», «Моя прекрасна дама (Моя королева)», «Юда», «Вершник», «Несення хреста», «Пилат», «В'їзд до Єрусалима», «Бесіда», «Нагірна симфонія» (усі – кін. 1990-х рр.).

Бібліографічний опис:

Лещенко Ігор Єгорович / Т. С. Грущенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-54523>

