

К. І. Ладигенська

Липовецька Берта Давидівна



ЛИПОВЕЦЬКА Берта Давидівна (29. 03(11. 04). 1903, Одеса – ?) – мистецтвознавець. Член СХУ (1945). В Одесі навч. в інституті образотвор. мистецтв (1922–25; викл. [Ю. Бершадський](#), *Т. Фраєрман*), закін. ІНО (1926). Учителювала; 1928–31 – викладач історії мистецтв худож. курсів Одес. відділу образотвор. мистецтв, водночас зав. центр. б-ки спілки «Металіст»; викл. Луган. худож. училища (1931–34) і театр. робітфаку (1932–34); н. с. Музею зх. та сх. мистецтва (1934–36); зав. наук. б-ки та кер. бібліогр. сектору Інституту укр. літ-ри АН УРСР (1936–41; обидва – Київ); зав. тех. архіву Артарсеналу (м. Балашов Саратов. обл., РФ, 1941–43); ст. н. с., завідувач відділу рос. мистецтва 2-ї пол. 19 ст. Київ. музею рос. мистецтва (1944–52). Читала 1954–69 доповіді та лекції з питань естет. виховання дітей. Авторка наук. і наук.-популяр. статей про творчість видат. укр., рос. художників. Підготувала вступні статті та каталоги «Виставка творів І. І. Шишкіна» (1948), «Виставка творів В. Григор'єва та К. Полякової» (1964, співавт.; обидва – Київ).

Бібліографічний опис:

Липовецька Берта Давидівна / К. І. Ладигенська // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-54754>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).