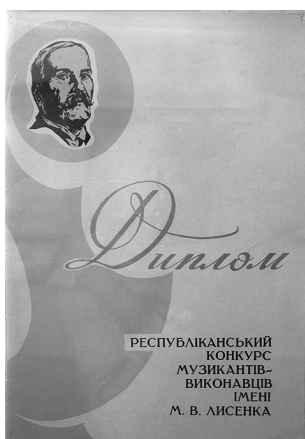


Р. М. Скорульська

Лисенка Миколи Імені Міжнародний музичний конкурс



ЛИСЕНКА МИКОЛИ ІМЕНІ Міжнародний музичний конкурс Засн. 1962 у Києві Мін-вом культури України, а також зусиллями композиторів А. Штогаренка, Є. Станковича, М. Скорика, Л. Колодуба, співачки Є. Чавдар, піаністів Є. Ржанова, А. Лисенко. У перші роки конкурс виконував функцію офіц. відбору молодих музикантів до Міжнар. конкурсу ім. П. Чайковського (Москва). До 1992 проводили як нац. у різних містах України, зокрема Києві, Львові, Харкові, Одесі, Запоріжжі; від 1992 заключну частину конкурсу проводять у Києві. Від 1996 – міжнар. Відбувається раз на 4–5 р. з метою подальшого розвитку нац. культури, виявлення талановитих музикантів та розширення міжнар. культур. зв'язків. Конкурс проводять за номінаціями «фортепіано», «скрипка», «віолончель», «сольний спів» (окремо серед співаків та співачок). Конкурсну програму за кожною із номінацій складають змагання в 3 тури (2 відбірк. і фінальний). Завершує програму загальний для всіх номінацій заключ. концерт переможців (беруть участь лауреати і члени журі). У кожній із номінацій встановлено премію за краще виконання твору М. Лисенка. У складі журі – представники України, США, Австрії, Франції, Канади, Польщі, Угорщини, Румунії, РФ, Литви, Латвії, Вірменії, Естонії. Журі має право в окремих випадках встановити ґран-прі, присудити не всі премії, розподілити премії між виконавцями (крім першої). Нагородою для переможців конкурсу скрипалів остан. часом стала можливість зіграти у заключ. концерті на скрипці Дж. Гварнері. Серед лауреатів: піаністи – Л. Марцевич (1962), Е. Чуприк-Котюк (1988; обидва – 1-а премія), М. Крушельницька (1962), Ю. Кот (1988; обидва – 2-а премія), М. Чернявська

(1998, 1-а премія; усі – Київ), О. Козаренко (Львів, 1984, 3-а премія), скрипалі – О. Рівняк (1988), Д. Ткаченко (1997; обидва – Київ, 1-а премія), віолончелісти – Ю. Ланюк (Київ, 1979, 1-а премія), І. Кучер (2-а премія), Г. Нужа (1-а премія; обидва – Харків, 1992), співаки – Л. Забіляста (Одеса, 1978), М. Шопша (1979), В. Гришко (1988), Л. Монастирська (1997; усі – 1-а премія), А. Шкурган (1988, 3-а премія; усі – Київ). Остан. конкурс відбувся 2012.

Рекомендована література

1. Лисенко Н. Конкурс імені Лисенка: «Швидше, вище, сильніше...» // Музика. 2013. № 1.

Бібліографічний опис:

Лисенка Миколи Імені Міжнародний музичний конкурс / Р. М. Скорульська //
Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І.
Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних
досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-54819>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України
([докладніше](#)).