

О. М. Кротик

Лисичанський краєзнавчий музей

ЛИСИЧАНСЬКИЙ КРАЄЗНАВЧИЙ МУЗЕЙ Підпорядк. Лисичан. міському відділу культури (Луган. обл.). Засн. 1964 на громад. засадах з ініціативи гірн. інж. Г. Копейка в приміщенні колиш. штейгер. школи (збуд. 1846). Від 1968 – народний, від 1978 – відділ Луган. обл. краєзн. музею, від 1990 – самот. міський музей. Від 1991 розташ. у новому приміщенні на центр. проспекті міста. Осн. напрями діяльності: наук.-метод., пошук., експозиц., наук.-освітня. У фондах – понад 19 тис. експонатів, які відображають історію краю. Експозиц. зали: «Археологія та природа рідного краю», «Історія розвитку краю в 18–19 ст.», «Лисичанськ довоєнний», «Лисичанськ і лисичани в період 2-ї світової війни», «Сучасна скульптура». У Л. к. м. створ. діораму, яка розкриває рослин. і тварин. світ регіону. Серед унікал. палеонтол. експонатів – скам'янілі рештки мор. їжаків, молюсків, зуби мамонта. В археол. колекції – знаряддя праці з кременю та кісток епохи раннього палеоліту та неоліту, бронз. вироби, глиняний посуд різних істор. культур. На основі матеріалів, знайдених 2007–08 археол. експедицією Сх.-укр. філії Інституту археології НАНУ під керівництвом С. Санжарова на тер. Лисичанська, здійснено реконструкцію катакомб. поховання (3–2 тис. до н. е.). 2013 фонди музею поповнилися мідними монетами з локалізованого побл. міста місця розташування літньої ставки ханів Золотої Орди 14 ст. Зберігаються перша шахтар. лампа відкритого вогню «Бог у поміч», кайла, обушки та ін. гірн. приладдя, предмети скляної промисловості поч. 20 ст. В експозиції, присвяченій поетові В. Сосюрі, – особисті речі, листи, світлини, збірки поезій. Центр. експозиція виставк. залу – «Українська хата», в якій виставлені нар. одяг, предмети побуту 19 ст. Є 2 зали сучас. скульптури, в яких представлені роботи подружжя *Миколи й Ельвіри* Можаяєвих. У воєн. залі – матеріал про воїнів, які захищали й обороняли місто від нацист. загарбників, зокрема особисті речі командира 279-ї Лисичан. Червонопрапор. стрілец. дивізії генерал-майора В. Потапенка. Музейні працівники проводять зустрічі з відомими лисичанами, організовують виставки місц. художників, майстрів нар. мистецтва, презентації книг краєзн. тематики, наук.-практ. конф., круглі столи, вечори пам'яті, метод. заняття, істор. калейдоскопи. Нині Л. к. м. очолює О. Кротик.

Фотоілюстрації



Рекомендована література

1. Блідченко С. О. Лисичанський городський краєведчий музей. Ми хрानім прошле ради будучого. Лисичанск, 2010.

Бібліографічний опис:

Лисичанський краєзнавчий музей / О. М. Кротик// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-54957>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).