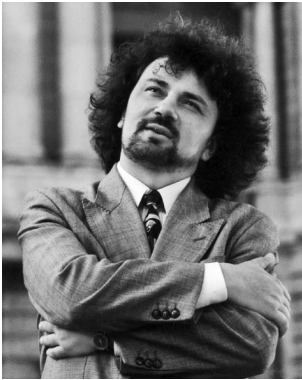


Н. М. Масляк

Лихач Олег Миколайович



ЛИХАЧ Олег Миколайович (16. 07. 1964, Львів) - співак (тенор). Народний артист України (2014). Закін. Вищий муз. інститут (Львів, 1995; кл. [Р. Вітошинського](#), [М. Логойди](#)). Відтоді - соліст Львів. театру опери та балету ім. С. Крушельницької. Також виступав у хорі [«Дударик»](#) (1971-76), театрі-студії «Не журись!» (1989) у Львові. Від 2002 співпрацює із Одес. театром опери та балету; водночас 2005-06 - із Вроцлав. оперою (Польща). Володіє рівним голосом красивого ніжного тембру, прекрасними актор. даними. Гастролі в Угорщині, Німеччині, Італії, Швейцарії, Великій Британії, Австрії, Польщі, Аргентині, Бразилії, Канаді.

Основні партії

Петро («Наталка Полтавка» М. Лисенка), **Андрій** («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського), **Микола** («Украдене щастя» Ю. Мейтуса), **Єгошуа** («Мойсей» М. Скорика), **Ленський** («Євгеній Онєгін» П. Чайковського), **Альфред**, **Герцог**, **Кассіо**, **Ісмаїл** («Травіата», «Ріголетто», «Отелло», «Набукко» Дж. Верді), **Альмавіва** («Севільський цирульник» Дж. Россіні), **Беппо** («Паяци» Р. Леонкавалло), **Стефан** («Зачарований замок» С. Монюшка), **Генріх**, **Барінкай** («Летюча миша», «Циганський барон» Й. Штраусса), **Данило** («Весела вдова» Ф. Легара).

Бібліографічний опис:

Лихач Олег Миколайович / Н. М. Масляк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. - К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. - Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-55279>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України
([докладніше](#)).