

З. А. Чегусова, В. П. Мізерна

Лихачова Зінаїда Олександрівна



ЛИХАЧОВА Зінаїда Олександрівна (24. 07. 1975, Київ) – модельєр, живописець. Член НСХУ (2013). У Києві навч. мистецтву 1980 у студії під керівництвом В. Левчишина, в *О. Прахової* та *О. Левчишиної*, закін. торг.-екон. університет (2002) та Університет (2009), навч. у Нац. академії образотвор. мистецтва і архітектури (від 2012; викл. *О. Лагутенко*). У 1992–94 – технік лаб. інформ. систем по пам'ятниках культури Держ. НДІ теорії та історії архітектури і містобудування; 2001–02 – економіст відділу сприяння експорту Упр. екон. розвитку; 2003–09 – асистент кафедри банків. інвестицій Київ. екон. університету. 2010 заснувала власну творчу майстерню. Презентувала 2010–11 колекції одягу на міжнар., укр., груз. і рос. тижнях моди. Учасниця худож. виставок від 2010. Персон. – у Києві (2010, 2013). Л. творчо переосмислює традиц. укр. теми, архетипи, орнаменти, використовуючи сучасні мист. форми: перформанс, інсталяцію, відео. Гол. мотив творчості – краса, ніжність, чистота і гармонія внутр. світу укр. жінки. Деякі роботи зберігаються у Нац. музеї нар. архітектури та побуту України (Київ), Музеї молодого мистецтва (Відень), київ. галереях «Gamma» і «Ню Арт».

Фотоілюстрації



Основні твори

інсталяції – «Наші баби 7 + 2» (2010), «Cosmic Egg» (2011), «In&Out» (2013), «Чорне намисто» (2014); живопис – цикл орнаментів «Узор-Арт» (2010), триптих «Звільнена?!» (2011); колекції – «Світло сонця» (2010), «VidLunnia» (весна–літо 2011), «Live in Kyiv» (2011), «COCOONed» (осінь–зима 2011–12), «Phonetheus» (весна–літо 2013, спільно з британ. дизайнером Ж.-П. Браганзою), «Батьківщина-Мати» (2013); перформанси та відео – «Live in Kyiv» (2011), «Ще», «Трансформація» (обидві – 2012), «Осінь така мила» (2013), «Hot Line» (2014); серії футболок – «Відомі українки» (2013), до ювілею Т. Шевченка із принтами його поет. рядків і живопис. полотен (2014).

Рекомендована література

1. Мельник М. Етномодерн Зінаїди Ліхачової в контексті сучасного мистецтва // УК. 2013. № 4;
2. Гайдук О. Зінаїда Ліхачева: «Я хочу показати українцям можливість залишатися собою» // Там само. № 11;
3. Чегусова З. 70 «намистин» Зінаїди Ліхачової // День. 2013, 20–21 верес.

Бібліографічний опис:

Лихачова Зінаїда Олександрівна / З. А. Чегусова, В. П. Мізерна // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-55290>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).