

С. П. Жидель, С. І. Хмаренко

## Лихоносів Володимир Васильович



**ЛИХОНОСІВ Володимир Васильович** (14. 08. 1935, с. Греково Ростов. обл., РФ – 29. 01. 2007, Луганськ) – графік, живописець. Член НСХУ (1967). Закін Укр. полігр. інститут у Львові (1968; викл. [В. Бунов](#), *Р. Сильвестров*, *В. Овчинников*). Працював 1960–2007 у Луган. дит. худож. школі: 1978–97 – директор Учасник обл. (від 1960), всеукр. (від 1966) та всесоюз. (від 1967) мистецьких виставок. Основні галузі – станк. і книжк. графіка, станк. живопис у реаліст. стилі з елементами імпресіонізму. Деякі роботи зберігаються у Луган.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

серії ліногравюр – «Луганщина» (1966), «Солов'їні далі» (1968–73); ліногравюри – «Сонячний день», «Там, де шуміли верби» (обидві – 1968), «Село Весела гора» (1975); іл. до кн. «Порадь мені, поле» (1968) та «Червоні світанки» (1970) М. Чернявського, «Створюйте світанок» Є. Коптєва, «Дозор» (обидві – 1973) Б. Ластовенка, «Поза раєм» (2001; усі – м. Артемівськ Донец. обл.) І. Низового; живопис – «Натюрморт із квітами» (1972), «Березень» (1980), «День пам'яті» (1983), «Сусідам похоронка», «Школа радості» (обидва – 1985), «Брянка» (1987), «Полкова розвідка», «Коні на Дінці» (обидва – 1988), «Проліски» (1998), «Батьківський дім»

(1999), «Човни на березі», «Раївка. Сіверський Дінець» (обидва – 2001).

### **Бібліографічний опис:**

Лихоносов Володимир Васильович / С. П. Жидель, С. І. Хмаренко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-55322>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).