

Л. В. Івченко

Літопис нот



«ЛІТОПИС НОТ» – державний бібліографічний покажчик. Вид. Книжк. палати України (Київ). Засн. Книжк. палатою УРСР 1954 у Харкові як «Літопис музичної літератури» (періодичність – 2 рази на рік), наклад 1765 прим. (згодом наклад зменшувався). До 1954 нотні вид. і окремі муз. твори реєструвалися у «Літописі українського друку». Від 1970 – сучасна назва, наклад бл. 400 прим. 1984–91 видавався 4 рази на рік, 1991 – один номер. 1992–96 не виходив, від 1997 видається у Києві один раз на рік. «Л. н.» має усталену структуру. Інформація подається у системат. порядку за «Схемою класифікації нотних видань», розробленою Книжк. палатою України, яка публікується у першому номері за рік. Описи розташ. за окремими видами музики (вокальна, інструм., вокально-симф., сцен.) і засобами виконання (хор, оркестр, ансамблі, окремі виконавці, інструменти та ін.). «Л. н.» вміщує бібліогр. інформацію про окремо видані муз. твори, збірники муз. творів, навч. та метод. нотні вид., а також про муз. твори, опубл. в книгах, літ.-худож., масових та дит. журналах і газетах України. У кожному вип. подано допоміжні покажчики: імен. (композитори, автори текстів, ред. та ін.), назв нотних збірників, назв вид. (книги, журнали, газети), де опубл. муз. твори, від 1985 – покажчик назв і перших слів тексту вокал. творів. Головний редактор – *М. Сенченко* (від 2013).

Бібліографічний опис:

Літопис нот / Л. В. Івченко// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-55858>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).