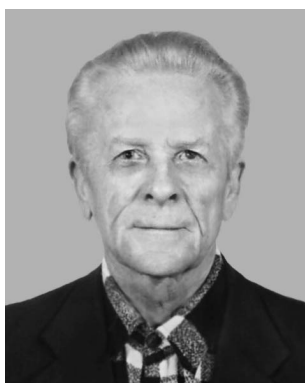


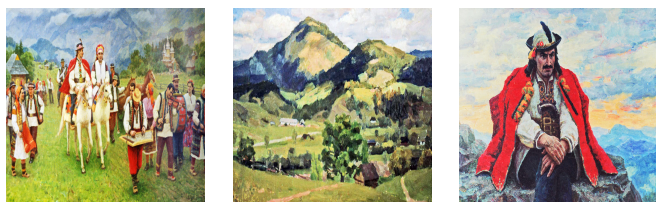
І. П. Токарук, О. С. Шулепа

## Лобода Іван Іванович



**ЛОБОДА Іван Іванович** (05. 07. 1926, с. Малі Кринки Кременчуц. пов. Полтав. губ., нині Великі Кринки Глобин. р-ну Полтав. обл. – 18. 08. 2017, Івано-Франківськ) – живописець. Батько [Т. Лободи](#). Заслужений художник УРСР (1976). Член НСХУ (1962). Учасник 2-ї світової війни. Закін. Київський художній інститут (1957; викл. [М. Іванов](#), [В. Пузирков](#), [О. Шовкуненко](#)). На творчій роботі. Учасник обл., всеукр., всесоюз., міжнар. мистецьких виставок від 1947. Персон. – в Івано-Франківську (1976, 1986, 1996, 2001, 2006, 2011–13). Автор портретів, пейзажів, картин на істор., батал. і побут. теми у реаліст. стилі. У творчості Л. відображено нар. звичаї і побут мешканців Карпат. краю. Окремі полотна зберігаються в Івано-Фр. ХМ.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Космацькі килимарниці» (1960), «Вівчарі» (1963), «Гора Близниця» (1968), «Гуцульське весілля» (1970), «О. Довбуш» (1972), «Трудівники полонин» (1975), «Космонавт А. Ніколаєв» (1984), «Космонавт Г. Береговий» (1985), «Космонавт П. Климук» (1986), «Шевченко над

Дніпром» (1987), «Гуцульські килимарниці» (1993), «Весільний похід», триптих «Б. Хмельницький» (усі – 1995), «О. Довбуш з опришками», «Т. Шевченко» (обидва – 1996); цикли – «Зірки Прикарпаття» (1982–85), «Гуцульське весілля» (1985–93).

### **Рекомендована література**

1. Художники Івано-Франківщини: Альбом. К., 2002.

## **Бібліографічний опис:**

Лобода Іван Іванович / І. П. Токарук, О. С. Шулепа// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-56024>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).