

Б. М. Фільц

Колесса Ксенія Миколаївна



КОЛЕССА Ксенія Миколаївна (псевд. – Сильвестр Кордин; 08. 10. 1939, Львів) – піаністка, музикознавець, педагог. Дочка [Миколи](#), сестра [Харитини](#), онука [Філарета Колесів](#), мати [Адріана](#) та [Ореста Гелитовичів](#). Доц. (1987). Закін. Львів. консерваторію (1963; кл. [О. Ейдельмана](#)), де відтоді й викладає (нині муз. академія): від 1997 – професор кафедри спец. фортепіано. У 1960–70-х рр. виступала у Львові як солістка (твори Л. ван Бетговена, М. Колесси), 1964–67 – у складі тріо з сестрами Харитиною (віолончель) та Соломією (скрипка; твори Й. Гайдна, Л. ван Бетговена, Ц. Франка, С. Рахманінова, С. Людкевича), у 1990-х рр. – у фортепіан. дуеті з [О. Козинським](#) (твори Й.-С. Баха, В.-А. Моцарта, К. Сен-Санса; з симф. та камер. оркестрами). Досліджує культурно-мист. життя Львова, його зв'язки зі світ. муз. і наук. процесами; життєві й творчі шляхи піаністів Г. Левицької («Життя, віддане музиці» // «Музика», 1983, № 2) і Л. Мюнцера («Л. Мюнцер – піаніст і педагог» // там само, 1986, № 3); діяльність симф. оркестру Львів. філармонії та капели «Трембіта» («Львів: муз. панорама» // «Музика», 1979, № 4); укр.-угор. муз. зв'язки («Бела Барток і Україна» // «Жовтень», 1987, № 8); деякі аспекти творчості М. Вербицького і О. Козаренка. Значна частина дослідж. присвяч. творчій діяльності родини Колесс (зокрема Любки та Христини). Здійснила ред. 1-ї зб. фортепіан. творів М. Колесси (1984); підготувала до друку працю Ф. Колесси «Вірування про душу й загробне життя в українській похоронній і поминальній обрядності» («Записки НТШ», Л., 2001, т. 242), його листування з [К. Грушевською](#) та [М. Грушевською](#), [М. Гайворонським](#); у співавт. з [О. Фроловим](#) написала сценарій т/ф «Колесси. Честь і дяка» (1999, реж. О. Фролов).

Рекомендована література

1. Дочки композитора // Вільна Україна. 1964, 29 груд.;
2. Софроненко Р. Тріо сестер // Там само. 1966, 13 лют.;
3. Романюк П. Бахівські концерти // Молода Галичина. 1995, 1 черв.;
4. Козлов В. Звучать шедеври // Високий замок. 1995, 22 черв.;
5. Савицький Р. Музикознавство у «Рамках НТШ» // Свобода. Нью-Йорк, 2001, 12 січ.

Бібліографічний опис:

Колесса Ксенія Миколаївна / Б. М. Фільц// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-5627>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).