

Л. П. Мельничук

## Лозовська Олександра Михайлівна



**ЛОЗОВСЬКА Олександра Михайлівна** (16. 12. 1953, Київ) – актриса. Заслужений артист України (2005). Закін. Харків. інститут мистецтв (1975; викл. [В. Афанасьєв](#)). Відтоді працювала до 1980 у Харків. театрі ляльок ім. Н. Крупської. Від 1981 – у Київ. муніцип. театрі ляльок; водночас від 2005 – старший викладач кафедри актор. мистецтва і режисури театру ляльок Київ. університету театру, кіно і телебачення. Володіє глибоким розумінням дит. психології, багатою худож. уявою. У твор. діапазоні – ліричні, характерні, героїчні ролі; успішно втілює образи романтич. героїнь, бешкетних персонажів, схожих на допитливих малят. Учасниця міжнародних фестивалів театрів ляльок у РФ, Білорусі, Польщі, Словаччині, Австрії, Німеччині, Франції, Португалії, Мексиці.

### Основні ролі

Червона Шапочка («Ще раз про Червону Шапочку» С. Когана, С. Єфремова), Півник, Зайчик («Котик та Півник» Г. Усача, С. Єфремова), Білий Кіт («Чарівна хлопавка» І. та Я. Златопольських), Біле Ведмежатко, Мавпочка («Мама для Мамонтенятка» Д. Непомнящої), Вовчик-жонглер («Снігурчин концерт» С. Єфремова), Принцеса («Маленький Мук» М. Чесала за В. Гауфом), Кішка («Бременські музиканти» Є. Гіммельфарба за братами Грімм), Попелюшка (однойм. вистава С. Куралех за Є. Шварцом), Коза («Кицьчин дім» С. Маршака), Мальвіна («Буратіно» О. Борисової за О. Толстим), Принцеса Армілла («Ворон» К. Гоцці), Мишенятко Муф («Сонячний промінь» А. Попеску).

### Рекомендована література

1. Голдовский Б. П., Смелянская С. А. Театр кукол Украины. Сан-Франциско, 1998;

2. Бойко Б. Попелюшка потрібна дітям // Театр.-концерт. Київ. 2008. № 10;
3. Єфремов С., Бойко Б. Наш театр. К., 2013.

## **Бібліографічний опис:**

Лозовська Олександра Михайлівна / Л. П. Мельничук // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-56278>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).