

Р. А. Сулім

Колодуб Жанна Юхимівна



КОЛОДУБ Жанна Юхимівна (01. 01. 1930, Вінниця) – композитор, піаністка, педагог. Дружина [Льва](#), мати [Оксани Колодубів](#). Член-кореспондент НАНУ (2009), професор (1997). Народний артист України (2009). Член Національної спілки композиторів України (1967). Премії ім. М. Лисенка (2002), ім. В. Косенка (2004). Лауреатка Міжнародного конкурсу композиторів ім. І.-С. та М.-П. Коців (Київ, 1995), Міжнародного конкурсу творів для духових інструментів (Рівне, 1996). Закінчила Музичне училище (1949; кл. скрипки і фортепіано), Консерваторію у Києві (1954; кл. фортепіано *К. Михайлова*), де й працює від 1952 (нині Національна музична академія України): від 1997 – професор кафедри спеціалізованого фортепіано. Вивчала композицію у чоловіка та *Б. Лятошинського* (факультативно). Відомий український композитор *М. Скорик* охарактеризував К. як «талановиту композиторку, яка в своїй творчості охоплює чи не всі існуючі жанри музичного мистецтва. У її вагомому творчому доробку – симфонічні твори, чимало прекрасної музики для камерних ансамблів, безліч інструментальних мініатюр та яскравих п'єс і спектаклів для дітей та юнацтва... кожний наступний твір авторки – це абсолютно нова музика, краса якої криється передусім у природності вислову, за відсутності будь-якої надуманості і штукарства...».

Основні твори

дит. балети – «Пригоди Веснянки» (1969, лібрето Л. Бондаренко), «Пригоди на Міссісіпі» (1971, лібрето Д. Кісіна, у співавт. з Л. Колодубом), «Снігова королева» (1982, лібрето О. Стельмашенка за Г.-Х. Андерсеном); мюзикли – «Принцеса» (лібрето Н. Андрос),

«Незвичайні пригоди семи нот» (лібрето Е. Яворського; обидва – 2004); для симф. оркестру – 2 танц. сюїти (1962, 1965), сюїти «Київські ліричні картини» (1976), «Малюнки природи» (1990), «Українська симфоніета» (2007, у співавт. з Л. Колодубом); 2 концерти – для фортепіано й оркестру (1971, 1997), для скрипки, альту, віолончелі зі струн. оркестром (1995, 1998, 2006); «Концертино» для гобоя та камер. оркестру (1988); для струн. оркестру – 2 симфоніети (1966, 1972), Партита (1986), сюїти «Шість п'єс» (2001), «Трохи про старовину», «Настрої» (обидва – 2004); «В стилі бароко» (2005), «Нові багателі» (2008); для флейти і струн. оркестру – Ноктюрн (1964), Поема (1965), «Слов'янське коло» (1985); 3 сюїти для 4-х саксофонів (2004–06); «Ліричне інтермецо» для труби та фортепіано (1985); для духового квінтету (флейта, гобой, кларнет, фагот і валторна) – «Українська сюїта» (1983); для кларнета, віолончелі та фортепіано – «Українська лірична сюїта» (2005); «Строкаті картинки» для 2-х труб, тромбона, труби (2010); для 2-х фортепіано – сюїти «Фольклорна» та «Ретро» (обидві – 1992); для флейти, гобоя та фагота – сюїта «Калейдоскоп» (1993); для 2-х скрипок та органа – сюїта «Видіння» (2001); для скрипки, альту, віолончелі та фортепіано – «Диптих» (2001); «Три імпровізації» для гобоя соло (2005); твори для дітей; пісні, романси, хори; твори для органа; музика до мультфільмів.

Рекомендована література

1. Юдкін І. Мистецька творчість жінок // Музика. 1975. № 5;
2. Олійник О. С. Українська радянська фортепіанна музика для дітей. К., 1979;
3. Клиш В. Українська радянська фортепіанна музика. К., 1980;
4. Бутук А. Творчість, дарована дітям // Музика. 1980. № 3;
5. Оджубейська А. Своєрідність творчості // Музика. 1983. № 3;
6. Бутук А. На юбилейных вечерах (Ж. Колодуб) // Сов. музыка. 1983. № 4;
7. Алексеєва С. Наша Жанна Колодуб // Розповіді про музику. К., 1983. Вип. 5;
8. Загайкевич М. Новий балет для дітей // Музика. 1985. № 2;
9. Клиш В. О некоторых тенденциях развития концерта для фортепиано с оркестром // О музыке. К., 1985;
10. Черкашина-Губаренко М. Творчі дебюти Жанны Колодуб. К., 1999;
11. Омельченко Т. Твори Ж. Ю. Колодуб у репертуарі класу загального та спеціалізованого фортепіано // Дослідж. Досвід. Спогади. К., 2005. Вип. 6;
12. Лігус О. У світі музики і казки // Музика. 2006. № 5;
13. Сулім Р. «Музична академія – мій дім» (до ювілею Ж. Ю. Колодуб) // Часопис Нац. муз. академії України. 2009. № 4(5); Її ж. До питання виконавської інтерпретації фортепіанних творів Жанны Колодуб // Проблеми сучасності: культура, мистецтво, педагогіка: Зб. наук. пр. 2010. Вип. 13.

Бібліографічний опис:

Колодуб Жанна Юхимівна / Р. А. Сулім// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-5681>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).