

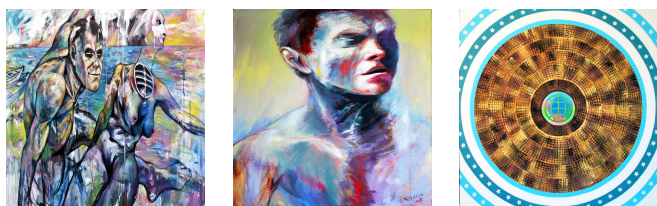
О. П. Годенко-Наконечна

Куделін Ігор Германович



КУДЕЛІН Ігор Германович (08. 09. 1961, м. Кіровобад, нині Гянджа, Азербайджан) – живописець. Член НСХУ (2013). Навч. на архіт. факультеті Дніпроп. інж.-буд. інституту (1984–87) та худож.-графіч. факультеті Одес. пед. інституту (1988–93). Працював у Худож. фонді (1987–97). Відтоді – на творчій роботі. Учасник вітчизн. та міжнар. мистецьких виставок від 1991. Персон. – у Дніпропетровську (1999, 2003, 2005, 2008, 2011), Запоріжжі (2006, 2011). Створює роботи фігурат., абстракт. планів, інсталяції. Для творчості К. характерні експресія, відображення протиріч сучас. світу, внутр. люд. колізій. Деякі роботи зберігаються у Дніпроп. ХМ, київ. галереї «Совіарт».

Фотоілюстрації



Основні твори

живопис – «Пінокіо» (1999), «Жага свободи» (2005), «Аркадія», «Подіум» (обидві – 2007), «Обличчя на чорному тлі» (2012); проекти – «Зірковий хлопчик» (2000), «Лики реліктової свідомості» (2002), «Факультет сучасного мистецтва» (2008); серії – «Історія Землі» (від 2004), «Кола раю» (2006–08), «Ігри свідомості» (2011), «Асиміляція. Портрет» (2013).

Рекомендована література

1. Коваленко Т. Выставка вселенского масштаба // Афиша. 2005. № 20;
2. Аулова Е. Факультет современного искусства // Новый город. 2008. № 10.

Бібліографічний опис:

Куделін Ігор Германович / О. П. Годенко-Наконечна // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-574>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).