

О. В. Безручко

Коломойцев Павло Олександрович

КОЛОМОЙЦЕВ Павло Олександрович (1908, Київ – 1942, Ленінгр. обл.) – кінорежисер, сценарист. Закін. політех. школу (Київ). Працював 1928–35 реж. і сценаристом Київ. кінофабрики «Українфільм»; 1938–41 – на Ленінгр. кіностудії малих форм (нині С.-Петербургу). Асист. реж. стрічок «Сам собі Робінзон» (1929), «Свій хлопець» (1930; обидві – реж. Л. Френкель), «Приймак» (1931). Реж. кінокартин «Не затримуйте руху», «Чорна шкіра (Конвеєр)» (обидві – 1930), «Вогні Бессемера», «Генеральна репетиція (1905 рік)» (обидві – 1931, співреж.), «Негр із Шерідана (Кохання та ненависть)» (1933, співавтор сценарію), «Щасливий фініш (Сонячна новела)» (1934), «Злочин і кара» (1940). Як реж.-лаборант майстерні І. Кавалерідзе зняв короткометражні муз. фільми «Їхав козак на війноньку», «Ой вишенько, черешенько», «З-за гори вітер повіває» із циклу «Українські пісні на екрані» (1935). У рамках широкомасштаб. кампанії по боротьбі з формалізмом 1936 у ж. «Радянське кіно» оприлюднив ст. «Бракує критики й керівництва у творчій роботі», в якій нищівно розкритикував І. Кавалерідзе. 1938 разом із Л. Френкелем написав кн. «Експерсія до кіностудії», яку 1939 з доповн. вступом під назвою «Рождение фильма» перевидано у Москві. Знявся у кінокартинах «Кохання» (реж. О. Гавронський), «Роман межигір'я (Міжгір'я)» (реж. Ф. Лопатинський, співавтор сценарію; обидві – 1933, не завершено). Автор лібрето балету «Слуга двох панів» М. Чулак. Загинув на фронті.

Рекомендована література

1. Кино и время. Режиссеры советского художественного кино. Москва, 1963. Вып. 3;
2. Безручко О. В. Українські кінематографісти, педагоги: відновлені сторінки життя. К., 2013. Т. 3.

Бібліографічний опис:

Коломойцев Павло Олександрович / О. В. Безручко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим

доступу: <https://esu.com.ua/article-5760>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України
([докладніше](#)).