

І. М. Лисенко

Луб'яний Володимир Якович



ЛУБ'ЯНИЙ Володимир Якович (01. 06. 1926, м. Краснодар, РФ – 09. 02. 1991, Львів) – співак (бас). Народний артист УРСР (1972). Учасник 2-ї світової війни. Закін. консерваторії в Алма-Аті (нині Алмати, 1951; кл. О. Курганова) та Мінську (кл. Є. Вітінга). Після 2-ї світової війни працював у військ. ансамблі пісні і танцю Чорномор. флоту та Білорус. військ. округу. 1953–60 – соліст Білорус., 1960–63 – Азерб., 1963–88 – Львів. театрів опери та балету. Володів голосом широкого діапазону, артистизмом, скульптур. виразністю сцен. образів.

Основні партії

Захар Беркут («Золотий обруч» Б. Лятошинського), Валько («Молода гвардія» Ю. Мейтуса), Андронаті («У неділю рано...» В. Кирейка), Мельник («Русалка» О. Даргомижського), Борис, Пімен, Варлаам, Досифей («Борис Годунов», «Хованщина» М. Мусоргського), Кончак («Князь Ігор» О. Бородіна), Рене («Іоланта» П. Чайковського), Гудал («Демон» А. Рубінштейна), Сальєрі, Собакін («Моцарт і Сальєрі», «Царева наречена» М. Римського-Корсакова), Дон Базиліо («Севільський цирульник» Дж. Россіні), Рамфіс, Філіпп («Аїда», «Дон Карлос» Дж. Верді), Мефістофель («Фауст» Ш. Гуно), Стольник («Галька» С. Монюшка).

Рекомендована література

1. Паламарчук О. Музичні вистави львівських театрів (1776–2001). Л., 2007.

Бібліографічний опис:

Луб'яний Володимир Якович / І. М. Лисенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-58943>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).