

Н. Є. Костенко

Коровай Федір Гнатович



КОРОВАЙ Федір Гнатович (26. 07. 1927, Суми – 06. 03. 1989, Харків) – домрист, педагог. Професор (1982). Заслужений діяч мистецтв УРСР (1979). Лауреат 6-го Всесвіт. фестивалю молоді і студентів (Москва, 1957), низки всесоюз. та респ. конкурсів. Закін. Харків. консерваторію (1959; кл. домри *М. Лисенка*, диригування – [К. Дорошенка](#)) та аспірантуру при Київ. консерваторії (1962; кл. домри [М. Геліса](#)). У 1940–50-х рр. – соліст оркестру Сум. артилер. училища; від 1951 – арт. оркестру, від 1963 – соліст Харків. філармонії; водночас від 1963 – у Харків. інституті мистецтв: від 1977 – декан муз.-виконав. відділ., від 1984 – завідувач кафедри нар. інструментів. У 1960-х рр. був першим в Україні домристом, який виступав як соліст у системі Укрконцерту. Для виконав. стилю К. характерні повнозвучне звучання домри, гнучкість ведення звуку, рельєфність фразування. У репертуарі – твори Б. Сметани (2-й дует «Рідний край» з циклу «Моя Батьківщина»), С. Прокоф'єва («Пушкінський вальс»), М. Глінки («Жайворонок»), М. Бодашкіна (Концерт для домри), а також Р. Глієра, Ф. Мендельсона, Д. Кабалевського, В. Косенка та ін. Серед учнів – лауреати респ. конкурсів *Д. Остапенко*, *О. Лебединський*, *Г. Проценко*, *В. Соломін*.

Рекомендована література

1. Кузьоміна Л. Слово про майстра. Х., 1999;
2. Костенко Н. Української чотирехструнної домре – 100 лет // Традиції та новації у вищій архіт.-худож. освіті. 2009. № 1–2.

Бібліографічний опис:

Коровай Федір Гнатович / Н. Є. Костенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-5917>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).