

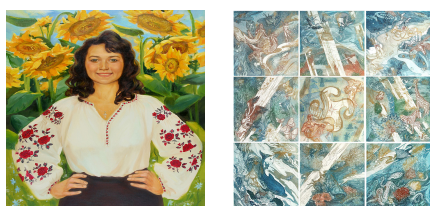
Т. І. Березюк

Лук'яньонок Наталія Леонідівна



ЛУК'ЯНЬОНОК Наталія Леонідівна (28. 08. 1969, м. Елґава, Латвія) – живописець, графік. Член НСХУ (2003). Закін. Харків. худож.-пром. інститут (1994; викл. В. Сергєєв, В. Сизиков). На твор. роботі. Учасниця обл., всеукр., міжнар. мист. виставок від 1994. Персон. – у Лубнах (Полтав. обл., 1995–96), Полтаві, Яготині (Київ. обл.; обидві – 1996), Києві (1997–98). У різних техніках і стилях створює натюрморти, пейзажі, портрети, ікони.

Фотоілюстрації



Основні твори

графіка – серії офортів «Пори року» (1994), «Відчуття простору» (2002); живопис – «Золота осінь» (1994), «Автопортрет на тлі соняшників» (1996), «Лугова мавка», «Мадонна» (обидва – 1997), «Святковий ранок» (1998), «Гладіолуси» (1999), «Співуча Україна» (2000), «Калинка» (2001), «Вечоріє» (2003), «Туман у лісі» (2004), «Ранкові луки», «Глід цвіте», «Береги дитинства» (усі – 2005), «Осінній захід сонця», «Старий млин» (обидва – 2006), «Весна в Карпатах», «Зустріч» (обидва – 2007), «Сонячний день. Поле», «Сонячний день. Море»,

«Схили Дніпра» (усі – 2008), «Вечір у Коктебелі», «Вишневий цвіт», «Енергія моря» (усі – 2009), «Печерська Лавра», «Ніжність», «Яскраве літо» (усі – 2010), «Зимовий вечір» (2011), «Маки», «Яблуневий цвіт» (обидва – 2012), «Трояндовий триптих», «Іриси» (обидва – 2013), «Весняна симфонія» (2014); цикли – «Дух цивілізацій» (2000), «Пори року» (2002); серії – «Голови і судді Конституційного Суду України» (1998–2000), «Науковці, письменники, лікарі» (1998–2009); розписи – церкви Всіх Святих (2008, м. Ржищів Київ. обл.), дельфінарію «Немо» (2009, Київ).

Рекомендована література

1. Галайда В. Феєрія технік і жанрів // ОМ. 1997. № 3–4;
2. Дзюба Б. Царівна Сонця // Україна. 1999. № 1;
3. Підгора В. Поезія і магія потаємного // Жінка. 2003. № 2.

Бібліографічний опис:

Лук'янюнок Наталія Леонідівна / Т. І. Березюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-59262>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).