

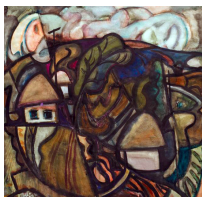
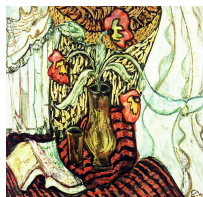
А. С. Півненко

Луцьов Сергій Омелянович



ЛУЦЬОВ Сергій Омелянович (22. 10(04. 11). 1909, с. Кекине, нині Сум. р-ну Сум. обл. – 07. 02. 1978, Харків) – графік. Член СХУ (1958). Учасник 2-ї світової війни. Відвідував художню студію при Сум. худож.-істор. музеї (1927–28; кер. *Н. Онацький*), закін. Харків. худож. технікум (1932; викл. [О. Кокель](#), *В. Рифтін*). У Харкові співпрацював із г. «На зміну» (1930–33); художник дит. сектору видавництва «Комуніст» (1931–33) та політвідділу прикордон. училища (1934–56). Створював переважно акварел. пейзажі Сумщини, Пд. і Пн. України, Кавказу, натюрморти та портрети сучасників, гравюри, офорти, рисунки. Для творчості Л. характерні декор. стиль, образно-пластичні новації, оригінальність автор. мислення. Учасник обл., респ., всесоюз. і зарубіж. мистецьких виставок від 1938. Персон. – у Харкові (1960, 1962, 1965, 1969, 1975–76, посмертні – 1989, 1999–2000, 2009), Києві (1965, посмертна – 1996), Сумах (1966), Москві (1973), Берліні (посмертна, 1995). Деякі роботи зберігаються у Харків. ХМ та музеї приват. колекцій.

Фотоілюстрації



Основні твори

серії – «У Середній Азії» (1943–45), «На Кавказі» (1950), «Індустріальні мотиви» (1952–53), «Індустріальний Донбас» (1957), «Лани України» (1965–77), «По Єнісею» (1966), «Вікна» (1969), «Югославські мотиви» (1972), «Цирк», «Пам'яті П. Пікассо» (обидві – 1973–77), «Завоювання космосу» (1976); «Ранок у Гурзуфі» (1952), «Натюрморт із глеком» (1963), «Натюрморт з яблуками» (1964), «На Сумщині» (1968), «Сільський пейзаж» (1970).

Рекомендована література

1. Сергій Омелянович Луньов: Каталог виставки творів. 1960;
2. Сергей Емельянович Лунев: Каталог. 1989 (обидва – Харків).

Бібліографічний опис:

Луньов Сергій Омелянович / А. С. Півненко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-59296>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).