

В. Г. Антонюк

Лутченко Валентин Миколайович

ЛУТЧЕНКО Валентин Миколайович (01. 04. 1926, с. Жариково, нині Примор. краю, РФ – 02. 09. 1972, Київ) – співак (баритон). Закін. Київську консерваторію (1955; кл. І. Паторжинського). Водночас 1954–72 – соліст Київ. театру опери та балету ім. Т. Шевченка. Володів голосом красивого густого тембру, вираз. дикцією, сценіч. зовнішністю. Виступав із концертами. Записав на грамплатівки фрагменти партій з опер К. Данькевича, пісні К. Домінчена, М. Дремлюги.

Фотоілюстрації



Основні партії

Султан («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемівського), Остап, Еней, Чуб («Тарас Бульба», «Енеїда», «Різдвяна ніч» М. Лисенка), Богдан, Гнат («Богдан Хмельницький», «Назар Стодоля» К. Данькевича), Шибак, Горбенко («Милана», «Арсенал» Г. Майбороди), Марко («Марко в пеклі» В. Кирейка на сцені Будинку актора), Ігор («Князь Ігор» О. Бородіна), Шакловитий («Хованщина» М. Мусоргського), Ебн Хакіа («Іоланта» П. Чайковського), Андрій Болконський («Війна і мир» С. Прокоф'єва), Соколов («Доля людини» І. Дзержинського), Ренато, Яґо («Бал-маскарад», «Отелло» Дж. Верді), Ескамільо («Кармен» Ж. Бізе), Скарпіа, Посол («Тоска», «Мадам Баттерфляй» Дж. Пуччіні), Альфіо («Сільська честь» П. Масканьї), Тельрамунд («Лоенґрін» Р. Ваґнера).

Бібліографічний опис:

Лутченко Валентин Миколайович / В. Г. Антонюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-59367>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).