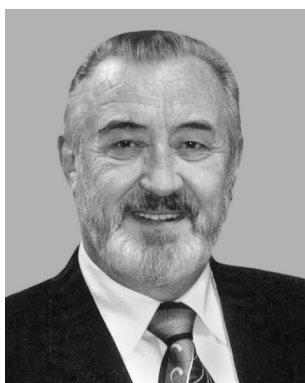


Н. Ю. Тарасова

Луценко Володимир Антонович



ЛУЦЕНКО Володимир Антонович (28. 04. 1941, м. Комсомольськ-на-Амурі Хабаров. краю, РФ – 23. 11. 2020, Дніпро) – письменник, публіцист. Член НСЖУ (1974), НСПУ (1998). Літ. премія ім. В. Підмогильного (2014). Закін. Дніпроп. університет (1968). Працював заст. ред. дніпродзержин. міської г. «Держинець» (1972–79), завідувач відділу культури дніпроп. обл. г. «Днепровская правда» (1981–84), гол. ред. Дніпроп. облдержтелекомпанії (1986–2001). У 2003–05 – відп. секр., 2013–14 – голова Дніпроп. обл. організації НСПУ. На творчій роботі. Автор зб. сатири та гумору «Фейлетонна епоха» (1995), «Товариші-хапуни» (1996), «Дохлін та Пройдохін» (1998), «Синдром Носорога» (1999), «О, яка це екзотика – політична еротика» (2000), «Поцілунок Сатани», «Рафаель і юшкоїди» (обидві – 2001), «Гримаси ринкового монстра» (2005), «Курйози та метаморфози» (2011; усі – Дніпропетровськ). Творчість Л. пронизана антитезою – матеріал. і духовне

Рекомендована література

1. Тарасова Н. Ю. «Сміх як ознака катарсису» // Слово про літературу та письменників Придніпров'я. Дн., 2005.

Бібліографічний опис:

Луценко Володимир Антонович / Н. Ю. Тарасова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-59383>. – Останнє поновлення : 23 січ. 2024.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).