

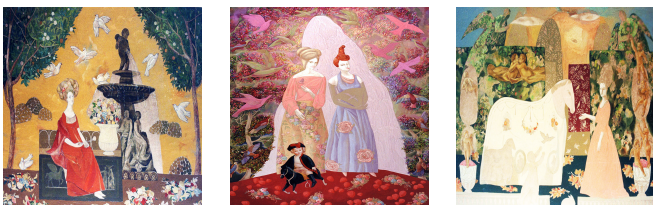
О. В. Ламонова

Львова Уляна Георгіївна



Львова Уляна Георгіївна (09. 08. 1974, Київ – 22. 08. 2003, там само) – живописець, графік. Дочка [З. Дев'ятак](#) та [Г. Львова](#). Член НСХУ (2000). Закінчила Академію образотворчого мистецтва і архітектури (Київ, 1998; викл. Г. Галинська). На творчій роботі. 2002–03 – секретар секції графіки Київського відділення НСХУ. Основні галузі – станкова і книжкова графіка, станковий живопис. Учасниця мистецьких виставок від 1993. Персональні – в Києві (2004–05). Деякі роботи зберігаються в Музеї історії міста Києва.

Фотоілюстрації



Основні твори

графіка – «Натюрморт», «Мадам із пташкою» (обидва – 1995), «Білі голуби в саду», «Довга ніч» (обидва – 1998), «Збирання врожаю», «Вранішнє читання» (обидва – 2001), «У саду», «Вдале полювання» (обидва – 2002), «Східні фрукти» (2003); цикл іл. до поеми «Сади» Ж. Деліля (1998); живопис – «Бахчисарай» (1997), «Ранковий туман» (1998), «Королівське полювання» (2000).

Рекомендована література

1. Ламонова О. Прогулянка у маленькому саду: графіка Уляни Львової // Наука і суспільство. 2011. № 1/2.

Бібліографічний опис:

Львова Уляна Георгіївна / О. В. Ламонова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-59703>. – Останнє поновлення : 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).