

В. І. Ковтун

Льготак Любов Антонівна

ЛЬГОТАК Любов Антонівна (22. 05(04. 06). 1906, м. Майкоп, нині Респ. Адыгея, РФ – 25. 12. 1983, Харків) – графік. Член СХУ (1946). Закін. Харків. худож. інститут (1930; викл. М. Бурачек, В. Єрмилов, О. Кокель). На творчій роботі. Учасниця респ. і всесоюз. мистецьких виставок від 1945. Персон. – у Харкові (1976). У галузі станк. графіки створювала переважно кольор. ліногравюри.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Жито» (1945), «Харків. Парк ім. Т. Шевченка. Вечір у День Перемоги» (1947), «Оперний театр. Харків» (1949), «Сумська вулиця в Харкові» (1951), «На просторах України» (1954), «Будинок-музей Т. Шевченка в Києві» (1961), «Вічний вогонь» (1962), «Мільйонний трактор Батьківщині» (1967), «Птахоферма» (1970).

Рекомендована література

1. Художня виставка, присвячена 100-річчю з дня смерті Т. Г. Шевченка: Каталог. 1961;
2. Юбилейная художественная выставка, посвященная 150-летию со дня рождения Т. Г. Шевченко: Каталог. 1964 (обидва – Київ).

Бібліографічний опис:

Льготак Любов Антонівна / В. І. Ковтун // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-59714>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).