

М. Г. Маліченко

Мазур Ніна Петрівна



МАЗУР Ніна Петрівна (сцен. – Балабан; 03. 01. 1939, с. Ядути Борзнян. р-ну Черніг. обл.) – актриса, артистка розмовного жанру. Дружина Б. Мазура. Заслужений артист УРСР (1968). Закін. Київ. інститут театр. мистецтва (1961; кл. В. Неллі). Працювала у Хмельн. укр. муз.-драм. театрі ім. Г. Петровського; від 1970 – у театрі «Слово» при СПУ; 1973–95 – арт. розмов. жанру Нац. філармонії України (обидва – Київ). У театрі «Слово» створила програми за творами В. Бондаренка («Я вірю він живий»), А. Малишка («Дорога під яворами»), Лесі Українки («Сім струн»); у філармонії – за творами В. Сосюри, В. Козаченка, А. Малишка («Вірність»), О. Гончара (композиція «Полігон»), М. Байджиєва («Поєдинок»).

Основні ролі

Маруся, Галя («Маруся Богуславка», «Ой не ходи, Грицю, та й на вечорниці», «Циганка Аза» М. Старицького), Харитина («Наймичка» І. Карпенка-Карого), Тетяна («У неділю рано зілля копала» за О. Кобилянською), Ягна («Селяни» В. Реймонта), Анеля («Дім Бернарди Альби» Ф. Гарсія Лорки).

Бібліографічний опис:

Мазур Ніна Петрівна / М. Г. Маліченко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-60403>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).