

О. В. Ламонова

Мазур-Посвалюк Оксана Василівна



МАЗУР-ПОСВАЛЮК Оксана Василівна (12. 06. 1976, м. Ворошиловград, нині Луганськ) – живописець. Дочка Л. Захарової та В. Мазура. Член НСХУ (2003). Закін. Київський університет будівництва і архітектури (2000; викл. Л. Пригода). Відтоді – викладач факультету образотвор. мистецтва Київ. дит. АМ. Учасниця міських, всеукр., зарубіж. худож. виставок від 1997. Персон. – у Києві (2008, 2012). Основна галузь – станк. живопис. Для творчості М.-П. характерні тонке колорист. відчуття, образність та ліричність у відтворенні краси рідної природи. Композиційно виважені та ритмічно побудовані пейзажі відзначаються оригінальністю колорист. вирішення.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Козацька церква», «Зустріч із минулим», «Весняний дощ» (усі – 1999), «Ранок», «На річці», «Дівчина з квітами» (усі – 2000), «Весна» (2000; 2003), «Блакить» (2002), «Квіти» (2002; 2008), «Озеро», «Елегія», «Весняний Гурзуф», «На Росі», «Натюрморт із керамічними рибами» (усі – 2003), «На дачі» (2007), «Вуличка в Гурзуфі», «Затишний куточок», «Фізаліс», «Яблучний

Спас», «Вечір», «Мелодія осені», «У майстерні» (усі – 2008), «Подих осені», «Натюрморт із сухими квітами», «Іриси» (усі – 2009).

Рекомендована література

1. Художники Києва. Українське образотворче мистецтво 1991–2011 років. Живопис. Графіка. Скульптура. К., 2011.

Бібліографічний опис:

Мазур-Посвалюк Оксана Василівна / О. В. Ламонова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-60454>. – Останнє поновлення : 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).