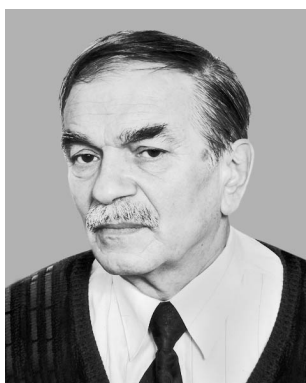


М. М. Аронець

## Майко Федір Іванович



**МАЙКО Федір Іванович** (14. 12. 1939, с. Радча Тисмениц. р-ну Станіслав., нині Івано-Фр. обл.) – живописець. Батько [М. Майка](#). Член НСХУ (1988). Закін. Харків. художнє училище (1966; викл. М. Гнойовий, М. Зубар, І. Стаханов, П. Шигимага). Працював 1966–2003 на Івано-Фр. худож.-вироб. комбінаті. Учасник обл., всеукр., міжнар. мистецьких виставок від 1966. Персон. – в Івано-Франківську (1999, 2000, 2003, 2009, 2014). Автор портретів, пейзажів, натюрмортів у реаліст. стилі. Використовує прийоми розмитості зображення, контрастів кольору та світла. Деякі полотна зберігаються в Івано-Фр. худож. і краєзн. музеях.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Над Бистрицею», «Йде весна над нивами» (обидва – 1969), «Бабине літо» (1967; 1976), «На потічку» (1969; 1997), «Виховний момент» (1970), «Рани землі», «Село», «Літо» (усі – 1972), «Мати» (1975), «Чорногора», «У Карпатах» (обидва – 1987), «С. Петлюра», «М. Грушевський» (1990), «Міст через Бистрицю» (1991; 1996), «Гора Піп Іван» (1992; 1997), «Сонце заходить» (1993), «На лісоповалі» (1994), «Великий митрополит» (1995), «На високій полонині» (1997),

«У Микуличині» (2006), «У горах високих» (2008), «Місток у Яремчі», «Зима в Бистриці» (обидва – 2009), «Чемпіон із шахів» (2010), «Жовтень» (2012), «Р. Шухевич» (2014).

### **Рекомендована література**

1. Художники Івано-Франківщини: Альбом. К., 2002.

### **Бібліографічний опис:**

Майко Федір Іванович / М. М. Аронець // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-60515>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).