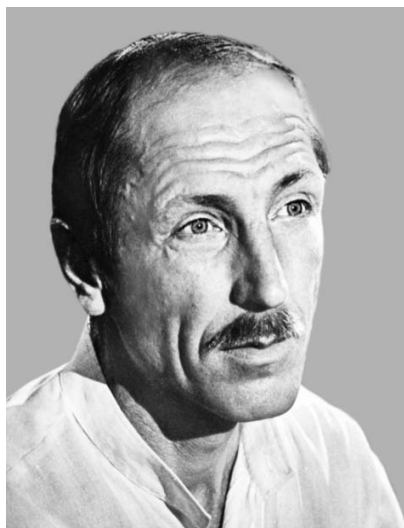




КОСЯЧЕНКО Анатолій Олексійович (24. 07. 1952, с. Осикувате Бобринец. р-ну Кіровогр. обл.) — актор.

Заслужений артист УРСР (1982). Закін. Дніпроп. театр. училище (1972; викл. Т. Бондаренко, А. Туркова). Працював у Кіровогр. муз.-драм. театрі ім. М. Кропивницького (1972–2003). Від 2003 — у Кіровогр. театрі ляльок. К. — актор драм.-комедій. амплуа.

Основні ролі

Дончук («У неділю рано зілля копала» за О. Кобилянською), Хома («Назар Стодоля» Т. Шевченка), Ларивон («97» М. Куліша), Прокіп («Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка), Корчмар, Дяк («Маруся Богуславка», «Різдвяна ніч» М. Старицького), Кукса, Писар («Титарівна», «Пошились у дурні» М. Кропивницького), Чаплинський («Гріх і покаєння» І. Карпенка-Карого), Дід Северин («Як наші діди парубкували» В. Канівця), Хлестаков («Ревізор» М. Гоголя), Острожин («Блакитна троянда» Лесі Українки), Маляр («Дикий Ангел» О. Коломійця), Полковник Піккерінг («Моя чарівна леді» Ф. Лоу).

В. П. Шурапов

Бібліографічний опис:

Косяченко Анатолій Олексійович / В. П. Шурапов // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-6058>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).