

Т. В. Сулятицький

Маковійчук Мирослав Степанович



МАКОВІЙЧУК Мирослав Степанович (21. 09. 1957, Чернівці) – актор. Заслужений артист України (1997). Навч. у Київ. театр. інституті (1978–82; викл. Н. Биченко). Працював у Сум. театрі для дітей та юнацтва (1982–84), Терноп. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка (1985–86). У 1986–2000 – актор Черніг. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка, 2000–10 – Чернів. укр. муз.-драм. театру ім. О. Кобилянської. Від 2011 – реж. нар. театру Глибоц. Будинку культури, дозвілля та відпочинку (Чернів. обл.). Актор героїко-романт. плану.

Основні ролі

Гнат («Безталанна» І. Карпенка-Карого), Василь («Циганка Аза» М. Старицького), Месія («Одержима» Лесі Українки), Мусташенко («Закон» В. Винниченка), Дорошенко («Чернігівка» В. Грипича), Вершинін («Три сестри» А. Чехова), Бруно («Любов до скону» А. Ніколаї), Густаво Феран («Терпкий аромат романтичної ночі» А. Касони); у кіно – О. Борканюк («Легенда про безсмертя», 1985), Незнайомець («Меланхолійний вальс», 1989; обидва – реж. Б. Савченко, Київ. кіностудія худож. фільмів ім. О. Довженка), Іван («Царівна», 1998, реж. В. Туряниця, «Укртелефільм»).

Бібліографічний опис:

Маковійчук Мирослав Степанович / Т. В. Сулятицький // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-60795>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).