

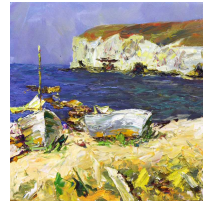
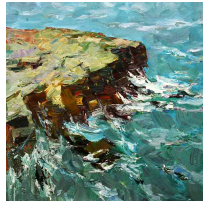
О. А. Андреев

Максименко Олександр Євгенович



МАКСИМЕНКО Олександр Євгенович (16. 11. 1964, Миколаїв) – скульптор, живописець, графік, мистецтвознавець. Син Є. Максименка. Кандидат технічних наук (2011). Член НСХУ (1991). Закін. Крим. художнє училище (Сімферополь, 1983; викл. В. Капітонова, І. Петров), Харків. худож.-пром. інститут (1991). Працював на Крим. худож. комбінаті; від 1992 – у Нац. академії природоохорон. та курорт. будівництва (обидва – Сімферополь): 2010–13 – завідувач кафедри основ архітектури та образотвор. мистецтва. Учасник всеукр., закордон. мистецьких виставок і скульптур. симпозіумів від 1989. Персон. – у Сімферополі (1989–2012, 2014), Амстердамі (1996), Кракові (2011). Створює станк. скульптури, монум. скульптурні композиції, парк. і фонтанні скульптурно-архіт. комплекси для парків і будівель Криму, живописні пейзажі, портрети та натюрморти у реаліст. стилі. Автор брошур «Методические указания по применению материалов рисунка в учебных работах для самостоятельной работы студентов по дисциплине “Рисунок”» (2011), «Методические указания по выполнению учебных заданий по скульптуре: натюрморт, орнамент, рельеф» (2012, співавт.; обидві – Сімферополь), низки статей з питань проектування ландшафтів. Деякі роботи зберігаються у Чорномор. істор.-краєзн. музеї (АР Крим).

Фотоілюстрації



Основні твори

живопис – «Натюрморт у саду» (2009), «Ранок. Тарханкут», «Крим. Селище біля моря», «Кримське селище», «Крим. Штормить», «Рибацький стан», «Старий причал» (усі – 2012); скульптура – «Ранок» (1995), «Ніжність» (1998; 2008), «Вічність і швидкоплинність» (2000), «Торс» (2002), «Пробудження» (2002; 2009), «Дотик» (2008), «Меланхолія», «Тривожність» (обидва – 2010), «Кокетство», «Очікування» (обидві – 2011).

Бібліографічний опис:

Максименко Олександр Євгенович / О. А. Андреев // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-60881>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).