

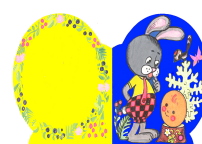
Л. Г. Дегтярьова, М. А. Крисаченко

Максимова Єлизавета Михайлівна



МАКСИМОВА Єлизавета Михайлівна (18. 11. 1941, Москва – 01. 05. 1986, Київ) – графік, телеведуча. Сестра М. Дегтярьова. Закін. Київський художній інститут (1965). Відтоді працювала у Києві: худож. кер. дит. студії Будинку піонерів Шевченків. р-ну; 1965–80-і рр. – телеведуча передачі «Олівець-Малювець» (Укр. центр. телебачення). Оформляла дит. книжки для видавництв «Веселка», «Радянська школа», ж. «Барвінок» (усі – Київ). Створювала, композиції із соломки, аплікації та ляльки («Олівець-Малювець», «Заєць» і «Песик Бровко»; усі – поч. 1970-х рр., зберігаються у Музеї Нац. телекомпанії України, Київ).

Фотоілюстрації



Основні твори

композиції з соломки – «Терем», «Коза і семеро козенят»; іл. до укр. нар. казок – «Котик і Півник», «Колобок», казки-розмальовки «Попелюшка» Ш. Перро (усі – 1970-і рр.).

Бібліографічний опис:

Макимова Єлизавета Михайлівна / Л. Г. Дегтярьова, М. А. Крисаченко// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-60932>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).