



МАЛАШЕНКО Ольга Михайлівна (08(21). 12. 1910,

Київ — 19. 12. 2000, м. Керч, АР Крим) — мистецтвознавець. Мати О. Цвек. Учасниця 2-ї світової війни. Бойові нагороди. Член НСХУ (1953). Закін. Київський художній інститут (1934). Відтоді працювала у Київ. музеї рос. мистецтва (з перервою): 1934–39 — науковий співробітник, 1953–66 — директор; у ДТГ (Москва): 1946–53 — науковий співробітник відділу рад. мистецтва, водночас від 1949 — завідувач відділу наук. пропаганди мистецтва. Від 1967 — у Керчі. Завдяки співпраці з приват. колекціонерами на поч. 1950-х рр. у Києві М. вдалося поповнити музей. фонд роботами М. Врубеля, М. Нестерова, А. Тульчинського, І. Айвазовського, С. Жуковського, М. Реріха. Авторка вступ. статей до путівника «Київський музей російського мистецтва» (1954), каталогів творів В. Верещагіна (1956), М. Врубеля, М. Ге (обидва — 1957); співавторка кн. «Лев Крамаренко» (1975; усі — Київ).

О. В. Сторчай

Бібліографічний опис:

Малашенко Ольга Михайлівна / О. В. Сторчай // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-61100>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).