



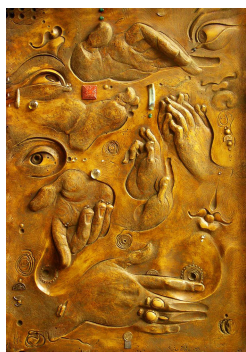
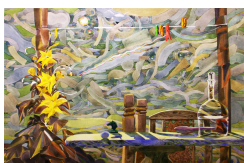
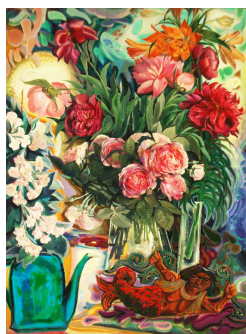
МАЛІНКА Олексій Вікторович (10. 09. 1961, м. Таганрог Ростов. обл., РФ) — скульптор, графік і живописець. Син [В. Малинки](#), чоловік [О. Плесовської](#), батько [Петра](#) та [Ксенії Малинок](#). Член НСХУ (1992).

Закін. Київський художній інститут (1986; викл. [М. Попов](#), [В. Сергєєв](#), [В. Шостя](#)). На творчій роботі; 2002–12 — викладач рисунку, живопису та скульптури на каф. архітектури та дизайну Нац. авіац. університету (Київ). Учасник всеукр., всесоюз. мистецьких виставок від 1974. Персон. — у Києві (2005). Основні галузі — скульптура, графіка, монум. живопис.

Основні твори

іл. до зб. казок народів Півночі «Дідусь Наперсток» (1990); акварелі – «Квіти літа» (1993), «Серпень» (2013); розпис та іконостас церкви родини Миколи II (1995–97, смт Лівадія Ялтин. міськради, АР Крим); цикл Богородич. ікон та розпис вітваря у церкві Іоанна Златоуста «Євхаристія» (2000, Ялта); іконостас Троїц. церкви (м. Бровари Київ. обл., 1999); ікона для подвір'я монастиря св. Катерини на Синаї – «12 зодчих Успенського собору Києво-Печерської лаври» (1999); розпис вітваря та іконостаса Вознесен. церкви (с. Семиполки Бровар. р-ну, 2001); рельєфи – «Сакралізація фінансового простору», «Райський сад» (обидва – 2008); ікона «Сімейна» (2016).
[О. Ю. Денисюк](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Малинка Олексій Вікторович / О. Ю. Денисюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2017. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-61203>. — Останнє поновлення : 2025.

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).