

Б. М. Фільц

Мальцев Валентин Олександрович



МАЛЬЦЕВ Валентин Олександрович (12. 02. 1927, Луганськ – 27. 12. 2004, Київ) – диригент, педагог, композитор. Заслужений артист УРСР (1971). Міжнародна премія ім. С. Гулака-Артемівського (1997). Закін. Київську консерваторію (1951; кл. М. Вериківського). Працював диригентом капели «Думка» (1951–59), Держ. капели бандуристів УРСР (1959–66), хормейстером Театру опери і балету ім. Т. Шевченка (1968–69), гол. диригентом хору Укртелерадіо (1974–86), викл. каф. хор. диригування Консерваторії (1961–63), Інституту культури (1974–75); від 1980 – у Нац. муз. академії України: від 1992 – професор кафедри нар. інструментів (усі – Київ). 1960–2004 організатор та кер. нар. хор. капели НАНУ «Золоті ворота». 1980–2004 працював з ансамблем бандуристів Нац. муз. академії України, поповнив його репертуар творами сучас. композиторів, а також обробками укр. нар. пісень С. Баштана, Г. Верьовки, А. Коломійця, О. Кошиця, М. Лисенка, М. Леонтовича, С. Людкевича, К. Стеценка. Вперше в історії колективу зазвучали духовні твори М. Березовського, Д. Бортнянського, А. Веделя, М. Лисенка, М. Леонтовича в перекладі М., твори В. Зубицького та Є. Станковича. Виконував також композиції Й.-С. Баха, Ж. Бізе, А. Вівальді, Г. Генделя, З. Кодая, В.-А. Моцарта, К. Орфа, Дж. Перґолезі. 1989 колектив посів 1-е м. на огляді України, 1992 – дипломант 1-го Міжнар. конкурсу кобзар. мистецтва ім. Г. Хоткевича. Автор обробок укр. нар. пісень, збірників, виданих у серії «Бібліотечка музичної самодіяльності» (К., 1983; 1985; 1987; 1989). Записав понад 30 грамплатівок музики різних жанрів у виконанні капели «Думка» та Держ. капели бандуристів України за участі П. Білинника, Б. Гмирі, І. Козловського, Д. Петриненко та ін. Здійснив понад 400 фонд. записів у виконанні хору Укртелерадіо (фінал 9-ї Симф. Л. ван Бетговена, «Реквієм» В.-А. Моцарта, «Пори року» Й. Гайдна, «Україно моя» А. Штогаренка, твори О. Білаша, К. Данькевича, Л. Дичко, Г.

Жуковського, В. Кирейка, П. Козицького, А. Кос-Анатольського, М. Леонтовича, М. Лисенка, С. Людкевича, Б. Лятошинського, Ф. і М. Колесс, Г. і П. Майбород, Л. Ревуцького, Є. Станковича, Я. Степового, К. Стеценка, І. Шамо та ін.), 300 творів у виконанні солістів та ансамблів, 30 хор. записів до кінострічок, знятих на Нац. кіностудії ім. О. Довженка.

Рекомендована література

1. Бурячок А. Справжній академічний // НТЕ. 1967. № 5;
2. Кирейко В. Слово про невтомного музиканта [В. Мальцев] // Музика. 1994. № 6.

Бібліографічний опис:

Мальцев Валентин Олександрович / Б. М. Фільц// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-63207>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).