

А. М. Ревенко

Масленкова Олена Ігорівна



МАСЛЕНКОВА Олена Ігорівна (17. 08. 1947, смт Ворзель Київ. обл.) – мистецтвознавець. Дочка І. Масленкова. Канд. мистецтвознавства (1974). Член НСХУ (1977–2007). Закін. Київський художній інститут (1969; викл. Л. Сак, О. Тищенко). Працювала у Києві: 1972–76 – молодший науковий співробітник НДІ теорії, історії та перспектив. проблем рад. архітектури; 1976–81 – ред. ж. «ОМ»; 1981–2002 – доцент кафедри теорії та історії мистецтва Нац. академії образотвор. мистецтва та архітектури. Викладала курси історії зарубіж. мистецтва середньовіччя, історії мистецтва Центр. Азії та країн Закавказзя, мистецтвознавства та худож. критики, геральдики, фалеристики. Авторка статей з історії укр. мистецтва та архітектури у ж. «ОМ», зокрема «Монументально-декоративне мистецтво в архітектурі Києва передвоєнних років» (1973, № 3), «Перша республіканська виставка скульптури малих форм» (1976, № 6); у ж. «Антиквар» – «Пряники и шишки нового герботворчества» (2006, № 1), «От мона до камона и vice versa, или Изыски японской геральдики» (2009, № 1–2).

Бібліографічний опис:

Масленкова Олена Ігорівна / А. М. Ревенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-64166>

