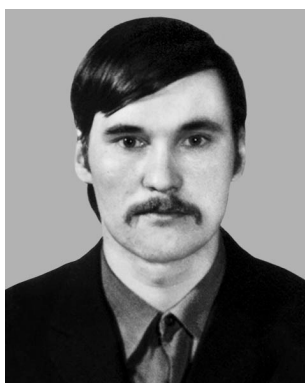


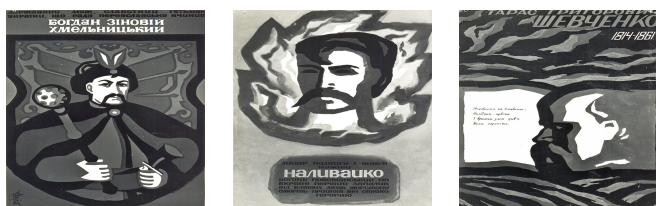
О. В. Загаєцька

Кириченко Роман Степанович



КИРИЧЕНКО Роман Степанович (25. 12. 1944, Москва) – графік. Син [С. Кириченка](#) та [Н. Клейн](#), брат [Олени](#), чоловік [Ірини](#), батько [Михайла Кириченків](#). Член НСХУ (1971). Закін. Київський художній інститут (1970; викл. [С. Груш](#), [Т. Лящук](#)). Відтоді викладав у ньому на каф. графіки; 2008–09 – старший викладач кафедри худож. виробів кераміки і скульптури Київ. інституту декор.-приклад. мистецтва та дизайну. Учасник міських, всеукр., всесоюз. мистецьких виставок від 1969. Створює плакати, працює у галузі монум.-декор. мистецтва.

Фотоілюстрації



Основні твори

плакати – серія «Боротьба українського народу за соціальне та національне визволення» (1969–70); «М. Скрипник» (1969), «Богдан Зіновій Хмельницький», «Т. Шевченко», «С. Наливайко», «Арсенал» (усі – 1970), «Всепереможний прапор трудящих» (1975), «Сійся, родися, золота пшениця» (1977), «Києво-Могилянська академія» (1992), «С. Кішка» (1993); мозаїки – «Геній М. Гоголя» (м. Миргород Полтав. обл.; 1973, ескіз і картони спільно з батьком), для приміщення адміністрації Ізмаїл. мор. порту, Палацу культури у с.

Шевченкове Кілій. р-ну (обидва – Одес. обл., 1978, співавт.), «Тріумф Перемоги» (1978–84, Мемор. комплекс «Нац. музей історії Великої Вітчизн. війни 1941–45 рр.», Київ, співавт.).

Рекомендована література

1. Кочережко Н. Плакати Романа Кириченка // Друг читача. 1985, 18 квіт.

Бібліографічний опис:

Кириченко Роман Степанович / О. В. Загаєцька // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2013. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-6436>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).