

А. П. Калениченко

Михайловський Михайло Еммануїлович



МИХАЙЛОВСЬКИЙ Михайло Еммануїлович (справж. – Гольдштейн; 08. 11. 1917, Одеса – 17. 09. 1989, м. Гамбург, Німеччина) – композитор, скрипаль, музикознавець. Чоловік Г. Коваль. Лауреат Всесоюз. конкурсів музикантів-виконавців (1935, Ленінград, нині С.-Петербурґ), молодих композиторів (1963). Закін. Моск. консерваторію (1936; кл. скрипки А. Ямпольського, композиції – М. М'яков-ського). Відтоді – соліст Гастрольбюро СРСР, 1939–43 – Всесоюз. концерт. об'єдн. (обидва – Москва); 1944–46 – викладач Челябін. муз. училища (РФ); 1946–49 – муз. шкіл Одеси; 1949–60 – ВНЗів та дит. муз. закладів Москви, водночас 1951–56 – соліст Моск. філармонії. 1964 виїхав до Німеччини, був проф. Берлін. консерваторії. 1967 емігрував до Австрії, згодом до Ізраїлю. 1968–69 – доцент Школи Є. Менухіна в Лондоні; 1969–88 – проф. Гамбур. консерваторії. Автор симф. і камерно-інструм. творів. Приписав М. Овсянико-Куликовському авторство «Української симфонії» невідомого автора 19 ст., через що 1957 перебував під слідством.

Рекомендована література

1. Довженко В. Симфонія М. Д. Овсянико-Куликовського // Рад. мистецтво. 1949, 29 черв.;
2. Цалай-Якименко О. Шедевр – не містифікація // Музика. 1995. № 2.

Бібліографічний опис:

Михайловський Михайло Еммануїлович / А. П. Калениченко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-64920>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).