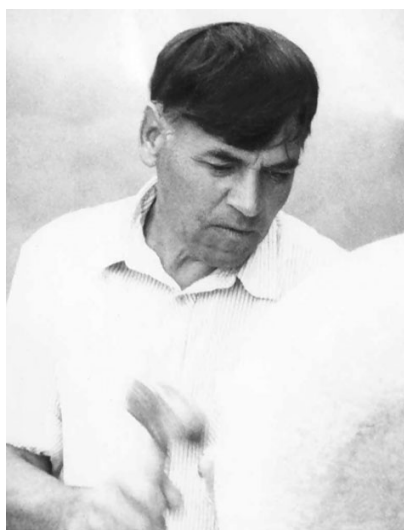




МИКИТІЮК Андрій Петрович (12. 12, за паспортом
— 03. 01. 1949, с. Пиляї Шепетів. р-ну Кам'янець-Поділ.,

нині Хмельн. обл. — 02. 02. 2016, Хмельницький, похов.
у рідному селі) — скульптор. Лауреат Івано-Фр. міжнар.
симпозіуму (1999). Член НСХУ (1999). Закін. Київський
художній інститут (1981; викл. М. Вронський, І. Макогон,
І. Шаповал). Викладав у Херсон. училищі культури (від
2000), Київ. дит. АМ (2005–16). Учасник обл., всеукр.
худож. виставок і пленерів від 1981. Персон. — у
Херсоні (1999). Основні галузі — станк. і монум.
скульптура. Працював із різними матеріалами (камінь,
вапняк, пісковик, дерево) в декор. і реаліст. стилях.
Деякі роботи зберігаються у Херсон. ХМ, Шепетів.
краєзн. музеї.

Основні твори

скульптури – «Полковник Т. Завісний» (1986), «Козак
Лесько», «Опришко» (обидві – 1987), «Каменяр» (1990),
«Мрія» (1999), «Кобзар» (2002); пам'я-тники – Б.-З.
Хмельницькому (м. Ямпіль Вінн. обл.), Д. Нечаю (с. Буша
Ямпіл. р-ну; обидва – 2013).

О. А. Ковач

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Микитюк Андрій Петрович / О. А. Ковач // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-65241>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).