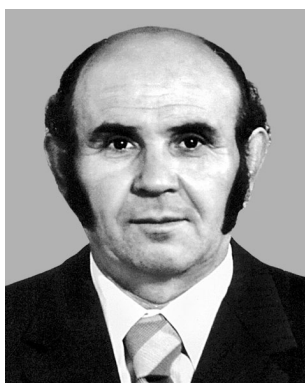


Р. Д. Бащенко, М. І. Гаврилюк

Мальцев Павло Юхимович



МАЛЬЦЕВ Павло Юхимович (29. 08. 1927, с. Великий Болград Мелітоп. пов. Таврій. губ., нині Озеряни Генічес. р-ну Херсон. обл. – 16. 05. 2001, Сімферополь) – графік. Учасник 2-ї світової війни. Бойові нагороди. Член НСХУ (2000). Закін. Крим. художнє училище (Сімферополь, 1957), Моск. полігр. інститут (1969). Працював у видавництві «Таврія» (1963–77), на комбінатах «Кримторгреклама» (1963–86) і «Укрпобутреклама» (1975–90) у Сімферополі. Учасник обл., всеукр. мистецьких виставок від 1961. Персон. – посмертна у Феодосії (АР Крим, 2011). Основні галузі – станк. і книжк. графіка. Зображував краєвиди Криму, Кавказу, Сибіру.

Фотоілюстрації



Основні твори

іл. – до поеми «Сон» Т. Шевченка (1950), кн. «Во имя жизни» Ф. Третьякова (1963), «Им было семнадцать» М. Панюшкіна (1968; обидві – Сімферополь); екслібриси – Р. Голяховського (1976), Б. Сермана, Л. Фрусова (обидва – 1988); «Севастополь 1941–42» (1979), «Тиша вечірня» (1985), «А. Цветаєва» (1989), «Святитель Лука (Войно-Ясенецький)» (2000); триптихи – «На землі предків» (1995), «Який чарівний цей світ» (1996); серія пастелей «Єлабуга»

(1980-i pp.).

Бібліографічний опис:

Мальцев Павло Юхимович / Р. Д. Башченко, М. І. Гаврилюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-65628>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).