

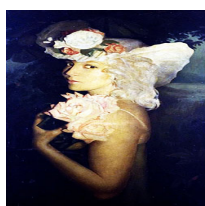
С. О. Баранник

## Манохін Анатолій Борисович



**МАНОХІН Анатолій Борисович** (19. 08. 1952, м. Черняхівськ Калінінгр. обл., РФ) – живописець. Член НСХУ (1991). Закін. Харків. худож.-пром. інститут (1983; викл. В. Победін, С. Рибін, В. Чаус). Співзасн. твор. групи «Маріуполь–87», розробив логотип цього об'єднання. 1986–91 – гол. художник Жовтн. р-ну м. Маріуполь (Донец. обл.); 1991–2006 – чл. правління Маріуп. відділ. НСХУ. На творчій роботі. Учасник міських, обл., всеукр. мистецьких виставок від 1980-х рр. Основні галузі – станк. живопис, графіка, дизайн. Автор олій. портретів і пейзажів, мист. оформлення приміщень.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

живопис – «Актриса», «Її образ» (обидва – 1986), «Леда» (2000), «Врятуй наше мистецтво», «Весна» (обидва – 2001); оформлення клубу «Клеопатра», ресторану «Іспанський двір» (обидва – 2000-і рр., Маріуполь).

## **Бібліографічний опис:**

Манохін Анатолій Борисович / С. О. Баранник // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-65678>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).