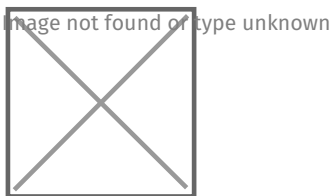


В. В. Мизгіна

Маренков Олексій Васильович

МАРЕНКОВ Олексій Васильович (13(25). 03. 1886, м. Орел, Росія – 1942) – графік і педагог. Член Асоц. художників Червоної України (1926). Малювати навч. в О. Гофмана, закін. Київ. художнє училище (1912; викл. Г. Дядченко, І. Селезньов, Ф. Кричевський). Проілюстрував перший випуск літ.-худож. збірника Орлов. філіалу Пролеткульту «Красное утро» (1919). Викладав у Харків. худож. інституті (1922 – поч 30-х рр.). Основні галузі – станк. і книжк. графіка. Створив обкладинки та іл. до творів Т. Шевченка (і портрет Кобзаря, 1928), Марка Вовчка, В. Блакитного, Ю. Яновського, Ю. Будяка. Розробив марки з портретом Кобзаря (1920, спільно з М. Івасюком; 1923 – з Б. Порай-Кошицем). Серед учнів – Й. Дайц, В. Нерубенко, О. Сиротенко, М. Фрадкін, О. Щеглов. Репрес. 1938. Реабіліт. Деякі роботи зберігаються у Харків. ХМ.

Фотоілюстрації



Основні твори

плакати – «Київ – Сербії й Чорногорії 4 та 5 січня 1915» (1914), «Комуністична партія України створила Робітничо-селянську Українську державу», «Кримський павук має бути розчавлений!» (обидва – 1920), «Орися ж ти, моя ниво...» (1921), «На базі колективізації знищимо куркуля», «Чому ти ще не в колективі?» (обидва – 1931), «Всі на вибори до Верховної Ради УРСР!» (1938); монум. розписи – в інтер'єрах ВУЦВК, готелю «Червоний» у Харкові (1920-і рр.).

Бібліографічний опис:

Маренков Олексій Васильович / В. В. Мизгіна // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-65695>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).