

Л. В. Богданова, Л. В. Тверська

Матюшенко Віктор Іванович



МАТЮШЕНКО Віктор Іванович (05. 06. 1925, м. Катеринослав, нині Дніпро – 29. 11. 1984, там само) – живописець. Член СХУ (1969). Учасник 2-ї світової війни. Бойові нагороди. Закін. Дніпроп. художнє училище (1951; викл. М. Панін, М. Погрібняк). Учасник обл. (від 1951) та респ. (від 1961) мистецьких виставок. Персон. – у Дніпропетровську (1967, 1975, 1983, 2000), Києві (1986). Деякі полотна зберігаються у Дніпроп. ХМ.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Осінь» (1954), «Автопортрет», «Весна» (обидва – 1960), «Над Дніпром» (1961), «Подвір'я» (1962), «Весняний ранок» (1967), «Після дощу» (1969), «Хмарний дощ» (1973), «Хмарний день» (1974), «Сині води» (1975), «Польові квіти» (1984); цикли – «Українська весна» (1973), «Карелія» (1973–80), «Седнівські далі» (1980–83).

Рекомендована література

1. Віктор Матюшенко: Каталог. 1975;

2. Земле моя: Каталог персон. виставки творів В. Матюшенка. 1984;
3. Художники Дніпропетровщини: Альбом. 2004 (усі – Дніпропетровськ).

Бібліографічний опис:

Матюшенко Віктор Іванович / Л. В. Богданова, Л. В. Тверська // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-65807>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).