

І. І. Волкова

# Маріупольський міський центр сучасного мистецтва і культури ім. І. Куїнджі

**МАРІУПОЛЬСЬКИЙ МІСЬКИЙ ЦЕНТР СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА І КУЛЬТУРИ ім. А. Куїнджі** Створ. 2004 шляхом реорганізації краєзн. музею, підпорядк. Департаменту культурно-громад. розвитку Маріуп. міськради. Центр є осередком культур. життя Приазов'я, бере участь в організації та проведенні пересув. всеукр. та міжнар. виставок, щорічно організовує освітні та наук.-просвітн. заходи у рамках Держ. програм соц. розвитку. Осн. види діяльності Центру: н.-д., наук.-фонд., наук.-просвітн., наук.-експозиц., наук.-виставк., наук.-популяризаторська. Худож. фонд налічує бл. 2-х тис. експонатів; у колекції – твори живопису, графіки, скульптури малих форм і декор.-ужитк. мистецтва. Унікал. колекцію сучас. живопису становлять полотна, подаров. художниками України 20–21 ст. Щороку експозиц. зал Центру приймає понад 50 виставок різних напрямів образотвор. мистецтва. Тут проведено Міжнар. фестиваль мистецтв «Меморіал А. Куїнджі» (2007, 2012 і 2016), цикл виставок військ. фото спільно з МО України та видавництвами, конф. у рамках фестивалю «Червона рута–2017». На основі Центру 2005 як відділ створ. Музей медальєр. мистецтва ім. Ю. Харабета. В Україні медальєрне мистецтво нараховує понад 250 р., кращі його традиції стали основою створення цього музею. Заг. кількість фондів – понад 800 експонатів, виконаних у різних металах, сплавах.

## Фотоілюстрації



## **Бібліографічний опис:**

Маріупольський міський центр сучасного мистецтва і культури ім. І. Куїнджі / І. І. Волкова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-65916>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).