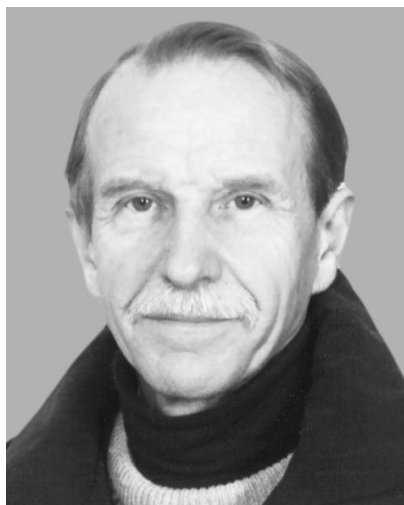




МАРТИНЮК Роман Ярославович (28. 11. 1938, с. Салаші Равського пов. Львів. воєводства, нині Яворів. р-ну Львів. обл. — 26. 06. 2020, Львів) — кераміст. Член НСХУ (1989). Чоловік [Г. Ошуркевич](#), батько [М. Мартинюка](#). Закін. Львів. інститут прикладного та

декоративного мистецтва (1967; викл. Р. Сельський). Відтоді працював у ньому викл. відділу худож. скла; 1975–2006 — у худож. майстерні Львів. керам.-скульптур. ф-ки, де розробляв зразки керам. виробів для серій. ви-роб-ва. Учасник міських, обл., всеукр. мистецьких виставок від 1970-х рр. У доробку — переважно декор. твори, деякі вироби мають асоціат.-образне навантаження. Створює вази, панно, пласти, тарелі, кавові сервізи, вироби сувенір. плану, використовуючи кераміку, шамот, кам'яні маси, солі, емалі. Його керам. настін. панно, вазами на підлогу, декор. тарелями, скляними світильниками та люстрами оформлено інтер'єри громад. будівель. Деякі роботи зберігаються у НМУНДМ (Київ), МЕХП (Львів).

Основні твори

вази – «Весна» (1975), «Садок вишневий коло хати» (1985), «Маки» (1987), «Імпровізація» (1999; 2015); композиція «Абстракція», пласт «Нічний пейзаж із квітами» (обидва – 1988); декор. тарелі – «Перед бурею» (1990-і рр.), «Пеони» (1999).

[О. Т. Микита](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Мартинюк Роман Ярославович / О. Т. Микита // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-65955>. — Останнє поновлення : 2026.

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).