

Т. І. Нещерет

## Матвіїшина Любов Вікторівна

**МАТВІЙШИНА Любов Вікторівна** (30. 09. 1940, Сімферополь) – актриса. Народний артист України (1999). Закін. Дніпроп. театр. училище (нині Дніпро, 1962; викл. О. Галун). Працювала у Київ. укр. драм. театрі ім. І. Франка (1963–64), Дніпроп. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка (1965–66), Сиктивкар. театрі (РФ, 1978–83). У 1967–78 та від 1985 – у Запоріз. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Магара. Актриса лірико-драм. амплуа, гра якої відзначається емоційністю, експресивністю та пластичністю.

### Фотоілюстрації



### Основні ролі

Настя Горова («Байда, князь Вишневецький» П. Куліша), Фена Степанівна («Шельменко-денщик» Г. Квітки-Основ'яненка), Кайдашиха («Кайдашева сім'я» за І. Нечуєм-Левицьким), Матір Мазепи («Гетьман Мазепа» за Б. Лепким), Анна («Ярослав Мудрий» І. Кочерги), Ольга («Запорозька Січ» О. Коломійця), Тетяна («У неділю рано зілля копала» за О. Кобилянською), Галя («Циганка Аза» М. Старицького), Жозефіна («Наполеон та корсиканка» І. Губача), Таня («Група» О. Галіна), Чебоксарова («Шалені гроші» О. Островського), Тійна («Відьма» А. Кіцберґа), Дженні («Потрібен брехун» Д. Псафаса), Феніса («Закохана витівниця» Лопе де Веґи), Кароліна, Мадам Арно («Принцеса цирку», «Фіалка Монмартру» І. Кальмана).

### Рекомендована література

1. Соловійова Г. Я вже ніколи не зіграю Клеопатру // Наш город. 1992, 27 берез.;
2. Нещерет Т. Її ім'я – Любов // Запороз. січ. 1995, 3 жовт.;
3. Валик О. Бенефис народной любимицы // Запорожье Вечернее. 2015, 19 нояб.

## **Бібліографічний опис:**

Матвіїшина Любов Вікторівна / Т. І. Нещерет// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-65993>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).