

В. Є. Камінський

Матюха Ярослава-Ганна Степанівна



МАТЮХА Ярослава-Ганна Степанівна (29. 10. 1939, Львів) – піаністка, педагог. Професор (1998). Заслужений артист України (1994). Закін. Львів. консерваторію (1962; кл. І. Крих), де відтоді й викладає (нині муз. академія): від 1991 – доцент, від 1992 – завідувач кафедри концертмейстерства. Водночас від 1974 – постій. концертмейстер сестер Байко. Виступала також разом з О. Ленишин, М. Процев'ят, К. Чернет, готуючи програми з творів зх. та укр. композиторів. М. – перша виконавиця солоспівів О. Білаша, Д. Задора, М. Колесси, А. Кос-Анатольського, Ю. Ланюка, П. Майбороди, Б. Фільц. Гастролювала містами України, Вірменії, Азербайджану, РФ, США, Польщі, а також країнами Балтії. Має записи на Укр. радіо і телебаченні, платівки, компакт-диски. Серед учнів – дипломанти міжнар. конкурсів І. Дуркот, М. Русак, О. Юрченко.

Основні праці

Вивчення вокальних циклів М. Колесси в концертмейстерському класі. 1990;
Концертмейстерська практика в класі хорового диригування. 1991; Солоспіви Станіслава Людкевича в концертмейстерському класі. 1997; Кафедра концертмейстерства Львівської державної музичної академії імені Миколи Лисенка: минуле і сьогодення // Концертмейстер. діяльність: історія, теорія, практика: 3б. ст. 2005 (усі – Львів).

Рекомендована література

1. Молчанова Т. Мистецтво бути «другою»: Творчий портрет заслуженої артистки України, професора Ярослави Матюхи. Л., 2009.

Бібліографічний опис:

Матюха Ярослава-Ганна Степанівна / В. Є. Камінський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-67072>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).