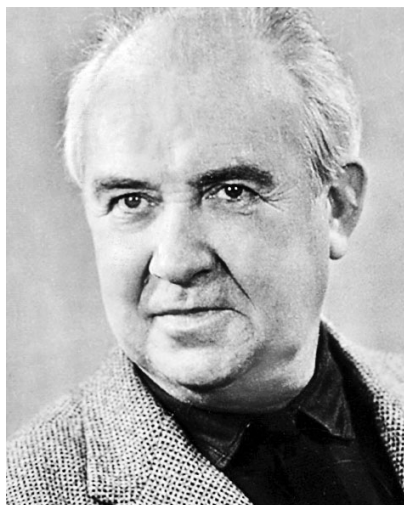




Вдумливий та стриманий арт.; виявляв глибинну сутність персонажів з актив. життєвою позицією, створював масштабні, вольові образи.

Основні ролі

Гордій Павлович («Шануй батька свого» В. Лаврентьєва), Зиков, Яків («Зикови», «Останні» М. Горького), Єгорович («Всім смертям назло» В. Титова, К. Миленко), Кнуров, Прибутков («Безприданниця», «Остання жертва» О. Островського), Великий інквізитор («Джордано Бруно» О. Окулевича), Лук'янов («Солов'їна ніч» В. Єжова), Шалий («Піднята цілина» за М. Шолоховим), Мармеладов («Злочин і кара» за Ф. Достоевським).

Рекомендована література

МАЧКАСОВ Валентин Павлович (01(14). 07. 1910, м. Самара, Росія — 01. 08. 1990, м. Рязань, РФ) — актор. Нар. арт. РРФСР (1965). Працював у Самар., Якут., Барнаул., Дзержин. драм. театрах (усі — РФ). У 1966–70 — актор Донец. рос. драм. театру (м. Маріуполь).

1. Зубков Ю. Судьбы актерские. Москва, 1969
2. Буров С., Отченашенко С. Из истории Мариупольского театра. Мариуполь, 1998.

А. О. Малахова

Бібліографічний опис:

Мачкасов Валентин Павлович / А. О. Малахова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-67235>. — Останнє поновлення : 2024.

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).