

О. П. Кушнірук

Медведєв Петро Михайлович

МЕДВЕДЄВ Петро Михайлович (Медведев Петр Михайлович; 15(27). 01. 1837, Москва – 30. 01(12. 02). 1906, С.-Петербург) – російський актор, режисер. Закін. Моск. театр. училище. Протягом 1862–89 утримував драм. та опер. антрепризи (був засн. 1-ї рос. опер. трупи) у Саратові, Казані, Тулі, Костромі (усі – Росія), Києві, Харкові, Одесі (де 1884 з успіхом поставив оперу «Утоплена» М. Лисенка). 1890–93 – гол. реж., 1893–1906 – актор Александрин. театру в С.-Петербурзі.

Основні ролі

Городничий («Ревізор» М. Гоголя), Расплюєв («Весілля Кречинського» О. Сухово-Кобиліна), Фамусов («Лихо з розуму» О. Грибоєдова), Хлинов, Шмага («Гаряче серце», «Без вини винні» О. Островського), Скапен, Оргон («Витівки Скапена», «Тартюф» Ж.-Б. Мольєра).

Бібліографічний опис:

Медведєв Петро Михайлович / О. П. Кушнірук// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2018. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-67364>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).