

С. В. Тримбач

## Мірошніченко Віктор Миколайович



**МІРОШНИЧЕНКО Віктор Миколайович** (15. 04. 1937, с. Нечаяне, нині Микол. р-ну Микол. обл. – 20. 11. 1987, Київ) – актор. Заслужений артист України (1978) та Чувас. РСР (1971). Закін. Одес. театр.-художнє училище (1956) та Київ. інститут театр. мистецтва (1964). У 1964–74 – актор Черніг. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка. Працював актором Київ. кіностудії худож. фільмів ім. О. Довженка. Образи, створ. М., характерні, завжди пізнавані, несуть багатство виявів людської природи.

### Основні ролі

у кіно – Левко («Юнга зі шхуни “Колумб”», 1963, реж. Є. Шерстобитов), Мамай («Дума про Британку», реж. М. Вінграновський), Стороженко («Важкий колос», реж. В. Денисенко; обидва – 1969), Комполку («В бій ідуть тільки “старики”», 1973, реж. Л. Биков), Голова міськвиконкому («Пробивна людина», 1979, реж. О. Фіалко), Любомир Козачина («Візит у Ковалівку», 1980, реж. А. Буковський), Божидар («Під свист куль», реж. Б. Шиленко), Чалій («Високий перевал», реж. В. Денисенко; обидва – 1981), Лазебник («Три гільзи від англійського карабіна», 1983, реж. В. Довгань), Федір Дядько («Осінні ранки», 1985, реж. О. Муратов; усі – Київ. кіностудія худож. фільмів ім. О. Довженка).

## **Бібліографічний опис:**

Мірошниченко Віктор Миколайович / С. В. Тримбач // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2019. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-67852>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).